

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ГИМНАЗИЯ № 209 ЦЕНТРАЛЬНОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА  
«ПАВЛОВСКАЯ ГИМНАЗИЯ»

«ПРИНЯТА»

решением Педагогического совета ГБОУ  
гимназии № 209  
«Павловская гимназия»  
Протокол № 12 от 21 июня 2020 г.

«УТВЕРЖДАЮ»

Директор \*  
ГБОУ гимназии № 209  
«Павловская гимназия»



Д.Г. Ефимов

**Интегрированная модель  
дополнительного образования, внеурочной и  
общественной деятельности учащихся  
«ПОЛЕ АКТИВНОСТИ ГИМНАЗИСТА»**

**Автор-разработчик:**

*Прозорова Н.В.*, заместитель директора  
по учебно-воспитательной и опытно-экспериментальной работе,  
учитель, педагог дополнительного образования  
ГБОУ гимназии № 209 «Павловская гимназия»

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ, 2020 год

# СОДЕРЖАНИЕ

1. Пояснительная записка	3
2. Ценностные установки, подходы и принципы интегрированной модели «Поле активности гимназиста»	7
2.1. Ключевые понятия и ценности, определяющие содержание модели	7
2.2. Подходы к реализации Интегрированной модели дополнительного образования, внеурочной и общественной деятельности учащихся «Поле активности гимназиста»	13
2.3. Принципы реализации модели	14
2.4. Методы и формы деятельности в процессе реализации модели	14
3. Субъекты реализации Интегрированной модели «Поле активности гимназиста»	15
4. Воспитательный замысел Интегрированной модели «Поле активности гимназиста»	18
4.1. Составные Интегрированной модели «Поле активности гимназиста»	18
4.2. Формула модели	19
4.3. Ключевые положения реализации модели	20
5. Направления интегрированной модели дополнительного образования, внеурочной и общественной деятельности учащихся «Поле активности гимназиста»	23
5.1. Историко-культурологическое направление «Мировоззрение»	23
5.2. Коммуникативно-творческое направление «Живое слово»	29
5.3. Военно-спортивное направление «Преодоление»	33
5.4. Научно-техническое направление «Познание»	37
5.5. Коммуникативное направление «Понимание»	40
5.6. Художественно-эстетическое направление «Вдохновение»	43
6. Предполагаемый результат реализации интегрированной модели «Поле активности гимназиста»	46
7. Методика и инструментарий мониторинга реализации интегрированной модели	48
8. Список источников	47

## 1. Пояснительная записка.

*Приоритетной задачей* отечественного воспитания детей согласно Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (от 29.05.2015 г. № 996-р) является *развитие высоконравственной личности, разделяющей российские традиционные духовные ценности.*

Происходит консолидация гражданского общества вокруг общих ценностей, формирующих фундамент государственности, таких как свобода и независимость России, гуманизм, межнациональный мир и согласие, единство культур многонационального народа Российской Федерации, уважение семейных и конфессиональных традиций, патриотизм (Стратегия национальной безопасности Российской Федерации (от 31.12.2015 г. № 683)).

*Воспитание детей* рассматривается как *стратегический общенациональный приоритет*, требующий консолидации усилий различных институтов гражданского общества и ведомств на федеральном, региональном и муниципальном уровнях.

Интегрированная модель дополнительного образования, внеурочной и общественной деятельности учащихся «Поле активности гимназиста» (далее «Интегрированная модель «Поле активности гимназиста», «модель») рассматривается как *комплексное средство обогащения образовательной среды духовно-нравственными ценностями* посредством интеграции общеобразовательного учреждения с Российским движением школьников и другими стратегическими социальными партнерами. Модель создана специально для реализации в Государственном бюджетном общеобразовательном учреждении гимназии № 209 Центрального района Санкт-Петербурга «Павловская гимназия» (далее «ГБОУ гимназия № 209 «Павловская гимназия», «гимназия») со свойственной данному образовательному учреждению исторической памятью, системой ценностей и традиций. Интегрированная модель согласуется с положениями *государственной политики* в области воспитания, *приоритетами* которой являются

- создание условий для воспитания здоровой, счастливой, свободной, ориентированной на труд личности;
- формирование у детей высокого уровня духовно-нравственного развития, чувства причастности к историко-культурной общности русского народа и судьбе России;
- поддержка единства и целостности, преемственности и непрерывности воспитания;
- поддержка общественных институтов, которые являются носителями духовных ценностей;
- формирование уважения к русскому языку как государственному языку Российской Федерации, являющемуся основой гражданской идентичности россиян и главным фактором национального самоопределения;
- обеспечение защиты прав и соблюдение законных интересов каждого ребенка, в том числе гарантий доступности ресурсов системы образования, физической культуры и спорта, культуры и воспитания; формирование внутренней позиции личности по отношению к окружающей социальной действительности;
- развитие на основе признания определяющей роли семьи и соблюдения прав родителей кооперации и сотрудничества субъектов системы воспитания (семьи, общества, государства, образовательных, научных, традиционных религиозных организаций, учреждений культуры и спорта, средств массовой информации, бизнес-сообществ) с целью совершенствования содержания и условий воспитания подрастающего поколения России.

## 1. Пояснительная записка

Интегрированная модель «Поле активности гимназиста» разработана в соответствии с законодательными и нормативными документами:

- Конституция Российской Федерации;
- ФГОС начального и основного общего образования (от 17.12.2010 г. № 1897);
- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» (от 29.12.2012 года № 273-ФЗ);

- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (от 29.05.2015 года № 996-р);
- Стратегия национальной безопасности (от 31.12.2015 года № 683);
- Основы государственной культурной политики (от 24.12.2014 года № 1726-р);
- Основы государственной молодежной политики в Российской Федерации на период до 2025 года от 29.11.2014 года №2403-р
- Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России (ФГОС);
- Концепция развития дополнительного образования детей на период до 2020 года (от 04.09.2014 г. № 808);
- Устав Общественно-государственной детско-юношеской организации «Российское движение школьников» (2015);
- Устав Всероссийского детско-юношеского военно-патриотического общественного движения «Юнармия» (2015).

Интегрированная модель «Поле активности гимназиста» является содержательным продолжением и результатом реализации авторской Программы патриотического и миротворческого воспитания учащихся «Историческая среда Павловской гимназии как нравственный урок».

В основе модели - интеграция социальных и социально-культурных проектов и практик, реализуемых в рамках деятельности детско-юношеской общественной организации «Память и дело», первичного отделения Российского движения школьников; программ внеурочной деятельности учащихся, дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ. Данная интеграция способствует решению *социально-культурной сверхзадачи ГБОУ гимназии № 209 «Павловская гимназия» - становление целостной личности учащегося на основе сохранения и актуализации исторической памяти, духовно-нравственных ценностей и идеалов, воспитательных традиций России.*

Интегрированная модель «Поле активности гимназиста» опирается на систему духовно-нравственных ценностей, сложившихся в процессе культурного развития России, таких как человеколюбие, справедливость, честь, совесть, воля, личное достоинство, вера в добро и стремление к исполнению нравственного долга перед самим собой, семьей и Отечеством.

### ***Актуальность***

Актуальность создания модели обусловлена необходимостью ориентации отечественной системы образования на формирование и развитие цельной личности в соответствии с приоритетами, обозначенными в Законе «Об образовании в Российской Федерации», Федеральном государственном образовательном стандарте, Стратегии развития воспитания в РФ на период до 2025 года.

За довольно длительный период с момента реализации Закона «Об образовании в Российской Федерации» (2012 г.) в учебных заведениях сложилась система внеурочной деятельности. В 2014 году получило новые содержательные и организационные перспективы дополнительное образование. В 2016 году в общеобразовательную систему вошли Российское движение школьников и Юнармейское движение. Данные процессы обогатили и оживили воспитательную составляющую школьного образования, но при этом вошли в диссонанс с основными предметными областями, которые закрепились в плоскости знаниевого подхода.

Построение системы, объединяющей дополнительное образование, внеурочную и общественную деятельность на основе *ценностного подхода к становлению цельной личности*, необходимо и возможно для раскрытия в каждом ребенке потенциала одаренности и жизнеспособности, воспитания стремления жить по совести, готовности служить Отечеству.

*Развитие цельной личности является приоритетной ценностью российского образования.* Цельность личности - качество, отражающее ее способность в критических ситуациях сохранять свою жизненную стратегию, оставаться приверженной высоким духовным позициям и ценностным ориентациям, сохранять внутренний мир и направленность на созидание. Создание условий для воспитания цельной личности, для формирования в юном

российском гражданине воли к созиданию, служению, миру - актуальная задача ГБОУ гимназии № 209 «Павловская гимназия».

*Ведущий мотив интеграции* гимназии и РДШ - в создании в общеобразовательном учреждении комплексной системы организационно-педагогических условий для поддержки деятельности Российского движения школьников как мотиватора и катализатора гражданского самоопределения и личностного развития детей и подростков.

При включении в образовательную среду общеобразовательного учреждения элемента, способствующего самоорганизации, самоуправлению, самовоспитанию на основе *свободного выбора и коллективной общественно-значимой деятельности* в лице ДЮОО «Память и дело», первичного отделения РДШ, у учащихся формируются социально полезные навыки, определяющие развитие самосознания не только в контексте развития образа собственного «Я», но и как элемента части общечеловеческого или группового «МЫ» [Крюкова].

### ***Педагогическая целесообразность***

В основе реализации Интегрированной модели лежит *историко-культурологический и личностно-ориентированный* подходы, которые предполагает направленность воспитательного процесса на раскрытие в каждом ребенке и подростке потенциала самобытности и одаренности, преобразование воспитания в самовоспитание, на поиск и открытие, игру и удивление, сопряженные с внутренним процессом осознания своего жизненного пути, собственной сферы самовыражения. Высокие духовные идеалы при данном подходе актуализируются посредством обращения к нравственным примерам и ценностям памяти, служения, заступничества, доблести, подвига, подвижничества, жертвенности, милосердия, терпения, сострадания, смирения, веры, надежды.

*Предметная среда гимназии* и ближайшего окружения, плоды труда многочисленных выпускников, педагогов, попечителей позволяют прикоснуться к воспитательным, семейным, культурным, религиозным, воинским, миротворческим традициям и ценностям России.

*Историческая среда ГБОУ гимназии № 209 «Павловская гимназия»* - уникальный ресурс для воспитания учащихся в духе веры и любви к Родине, для формирования целостного мировоззрения, устойчивой жизненной позиции, направленной на созидание и служение. История гимназии – отражение истории России.

В судьбе гимназического здания отразились важнейшие исторические события российской истории. История Павловского института благородных девиц, для которого по личному распоряжению государя Николая I было построено историческое здание, связана с российскими традициями благотворительности, с деятельностью Ведомства императрицы Марии Федоровны, раскрывает образовательные замыслы всех российских императоров от Павла I до Николая II. В историческом здании гимназии в разное время располагались Павловский институт благородных девиц, Институт живого слова, трудовая школа, учебный химический комбинат имени Менделеева, детские дома, общеобразовательные школы, а в годы Великой Отечественной войны госпиталь № 2015. С этими учебными заведениями связаны судьбы незаурядных сынов и дочерей России: выдающихся педагогов и ученых, Авраама Норова, Ивана Делянова, Михаила Чистякова, Матвея Тимаева, Николая Вышнеградского, музыковеда Александра Рубец, художника Луиджи Премацци, военного моряка, поэта и общественного деятеля Платона Ширинского-Шихматова, подвижников благочестия игумены Таисии Леушинской и епископа Венедикта (Плотникова), первых русских писательниц Елизаветы Кондрашовой, Надежды Лухмановой, Лидии Чарской, мемуаристки Лидии Веселитской (Веры Микулич), поэта Марии Волынцевой (Марии Вега), художника Елены Самокиш-Судковской, писателя и основателя детской экскурсионной службы Ленинграда Ксении Ползиковой-Рубец, педагога и оратора Анатолия Кони, писателя и общественного деятеля Анатолия Луначарского, режиссера Всеволода Мейерхольда, поэта-воина Николая Гумилева, поэтов Ирины Одоевцевой, Вадима Шефнера, Германа Гоппе, балерины Татьяны Вечесловой, ученого-океанолога и общественного деятеля Артура Чилингарова, автора-исполнителя Александра Розенбаума, актрисы Натальи Теняковой и многих других.

История здания и данных учебных заведений связана с *историей детских общественных организаций в России и за рубежом*. В Павловском кадетском корпусе, родственном Павловскому женскому институту учебном заведении, учился Олег Иванович Пантюхов – основатель российского скаутского движения. В школе № 209 в 50-70 годы работала слаженная комсомольская организация и активная пионерская дружина имени Героя Советского Союза Зои Космодемьянской. На протяжении многих лет гимназия № 209 является местом встречи пионеров Коммуны юных фрунзенцев. Обращение к их примерам позволяет актуализировать духовно-нравственные ценности, опыт общественно-значимой деятельности, говорить о смысле жизни.

Модель опирается на *идею единства двух самостоятельных воспитательных систем*: РДШ и ГБОУ гимназии № 209 «Павловская гимназия», имеющих нормативную основу для дифференциации и определенный интегративный продукт, как *единства субъектов образовательной среды, а также субъектов воспитательного пространства личности*. Данное единство обеспечивается интеграцией РДШ в образовательную среду общеобразовательного учреждения на основе *социального партнерства* и на *ценностно-смысловом, организационном и деятельностном уровне* в рамках, определенных их Уставами. При этом для реализации целей и функций воспитательная система РДШ должна сохранять свою *целостность*, поскольку для ребенка и подростка РДШ является ресурсом реализации возможностей проявления себя в интересном деле, направлении, решении значимых задач, реализации проектов, общении на основе принципа добровольности.

Плоскость смыслового пересечения и реальное воплощение интеграции гимназии и РДШ – *деятельность живой, ценностно-ориентированной, самостоятельной, самоуправляемой детско-юношеской общественной организации (объединения)*, которая является *первичным отделением Российского движения школьников* и действует на основе Устава РДШ и Программы развития ДЮОО.

### ***Новизна***

Реализация модели интеграции направлена, с одной стороны, на *обогащение образовательной среды общеобразовательного учреждения духовно-нравственными ценностями* посредством включения детско-юношеской общественной организации в активное взаимодействие с Российским движением школьников, с другой стороны, на *формирование организационно-педагогических условий поддержки Российского движения школьников* посредством развития его первичного отделения, действующего в общеобразовательной организации.

Интеграция РДШ и общеобразовательного учреждения исключает подчиненность любого из субъектов, предполагает их равноценность. Интеграция означает что, две воспитательные системы, каждая из которых обладает своей *автономностью и уникальностью*, находятся во взаимосвязи, которая обеспечивает *приращение* важных свойств каждой системы и формирует интегративный продукт. Таким приращением является обогащение образовательной среды общеобразовательного учреждения за счет более открытого взаимодействия с социальными партнерами, новым содержанием, методами, технологиями, привнесенными РДШ, что позволяет обеспечить более успешную *социализацию, рост конструктивной субъектности, авторства и социальной ответственности учащихся*.

РДШ как *социальная система* и *образовательная среда* гимназии являются источниками нравственно-ценностной информации и аккумуляторами общественно-значимой деятельности учащихся.

В интегрированной модели различаются *два плана организационной культуры*:

- план функциональный, непосредственной жизнедеятельности (общения, отношений, деятельности),
- ценностный план, существующий в форме норм, традиций, знаний, символов.

Эти два плана организационной культуры взаимно отражаются друг в друге и порождают интегративность организации [Поляков].

### ***Педагогическая идея Интегрированной модели «Поле активности гимназиста»***

1. Человека способна обогатить *нравственно обогащенная образовательная среда*. Первое средство нравственного обогащения среды – это *ценностно-значимая информация*, сопряженная с глубинными смыслами, которая создает высокую степень информационного насыщения [Слободчиков]. Ценностно-значимая информация, обретаемая в гимназии, – своеобразный катализатор, способный запустить процесс смыслообразования у учащихся.

2. Одной информации не достаточно. Необходим рычаг, который усилит воздействие образовательной среды и превратит ее в *воспитательное пространство и воспитательное средство* [Мануйлов]. РДШ в лице ДЮОО «Память и дело» становится таким рычагом при условии, что сила, запускающая рычаг, – детская инициатива – ведома высокой целью.

3. Стартовым элементом системы интеграции РДШ и гимназии выступает *воспитательное дело* – личностно-принимаемое и общественно-значимое *созидательное действие*. В условиях *со-бытийной социальной практики и накопления личностного ребенка и подростка* в ДЮОО «Память и дело», первичном отделении РДШ, воспитание не выступает отдельным направлением организуемых событий, дел и акций, а формирует постоянное представление о ценности взаимодействий и взаимоотношений между детьми, взрослыми и обществом. Условия дополнительного образования, внеурочной и общественной деятельности предполагают *активную включенность детей в созидательные действия*, предполагают *рост инициативы и авторства*, развивают *субъектность*.

### ***Цель реализации интегрированной модели «Поле активности гимназиста»***

обеспечение условий для становления целостного человека в процессе активной общественно-значимой деятельности и постижения духовно-нравственных ценностей как основы жизни.

#### ***Задачи:***

- развитие образовательной среды гимназии на основе духовно-нравственных ценностей, идеалов, традиций;
- интеграция программ внеурочной деятельности и дополнительного образования с общественной деятельностью учащихся в ДЮОО «Память и дело», первичного отделения Российского движения школьников;
- актуализация духовно-нравственных ценностей и созидательных форм поведения в ученической среде;
- консолидация педагогических усилий гимназии, РДШ и семьи в процессе сопровождения становления целостной личности;
- реализация потенциала обучающихся в личностно- и социально-значимой деятельности.

## **2. Ценностные установки, подходы и принципы интегрированной модели «Поле активности гимназиста»**

### **2.1. Ключевые понятия и ценности, определяющие содержание модели**

#### ***Образовательная среда, культурно-образовательное пространство.***

Понятие «среда» рассматривается в интегрированной модели «Поле активности гимназиста» как комплекс внешних факторов, среди которых пребывает учащийся, «посредством чего формируется его образ жизни, что опосредует его развитие. К внешним факторам относится *предметная среда* – историческое здание и интерьеры гимназии, и *образовательная среда* – «педагогически организованная система условий, влияний и возможностей для удовлетворения иерархического комплекса потребностей личности и трансформации этих потребностей в жизненные ценности, источник активной позиции учащихся в образовательном процессе и одно из главных условий их личностного развития и саморазвития» [Панов].

*Общность* – устойчивая и всегда определенная система связей и отношений между людьми, имеющая единые ценностно-смысловые основания и конкретные целевые ориентиры. *Общность детско-взрослая* – понятие, обозначающее источник развития человека на начальных этапах онтогенеза. Преобразование и смена форм общности детей и взрослых,

их совместная жизнедеятельность определяют путь, ступени и содержание развития субъектности каждого из входящих в данную общность. Общность *со-бытийная* - предельный объект развития (в рамках психологии развития). Со-бытие есть объект развития, то, что развивается и результатом развития чего оказывается та или иная форма субъективности.

*Образовательное пространство* - пересечение физического и духовного измерения образования, наполнение его антропологическим смыслом. *Образовательное пространство* возникает только тогда, когда есть условия, обеспечивающие не только возможность, но и самостоятельность смыслопорождающей, духовной деятельности человека [Крылова].

*Духовно обогащенная среда* - среда, способная насыщать учащихся глубинными смыслами духовно-нравственного содержания и создавать условия для их интериоризации. Духовно обогащенная образовательная среда - комплексная и четко структурированная *педагогическая технология*, которая имеет возможность целенаправленно, фронтально и последовательно влиять на формирование моральных и личностных качеств учеников и устремлять их способности на творческую духовную активность, позитивно влияющую на самоусовершенствование, самоактуализацию, самотворчество учащихся, независимо от их возрастных особенностей [Морозова].

*Уклад жизни школы* - такая организация всех элементов учебно-воспитательного процесса, которая задает стиль, дух, атмосферу всей школьной жизни, которая формируется из традиций, в процессе взаимоотношений и взаимодействия его субъектов, то есть в процессе открытой и свободной коммуникации и совместной деятельности [Тубельский]. *Уклад гимназической жизни* – отражение вовне внутреннего мира человека в единстве его духовного, интеллектуального, социального начал. Он обеспечивает учащимся включенность в сложный мир ценностей, традиций, человеческих отношений, социальных и социально-культурных практик, т.е. условия, когда ребенок не готовится к жизни, а живет, решает значимые и для себя, и для других задачи, актуализирует получаемые знания и формируемые умения, приобретает необходимый практический опыт.

#### ***Цельная личность.***

*Цельная личность* - духовно-нравственная (*цельная*) личность есть человек, относящийся к себе, к миру, к другому; человек имеющий себя и изменяющий себя. Личность - суверен своего бытия, своего тела, своей жизни, своего развития.

«*Духовно-нравственная (цельная) личность*» есть человек, относящийся к себе, к миру, к другому; человек имеющий себя и изменяющий себя. Личность - суверен своего бытия, своего тела, своей жизни, своего развития и смерти, в том числе своего космоса и вечности [Игумен Георгий (Шестун)].

*Психологическое (внутреннее) пространство личности* - это субъективно значимый фрагмент бытия, т. е. существенный, выделяемый из всего богатства проявлений мира и определяющий актуальную деятельность и стратегию жизни человека. Оно включает комплекс физических, социальных и чисто психологических явлений, с которыми человек себя отождествляет (территорию, личные предметы, социальные привязанности, установки) [Нартова-Бочавер]. Пространство подвижно и зависит от интенсивности и осмысленности жизнедеятельности человека. Оно может расширяться при наличии «рыхлых» и неопределенных перспектив, что соответствует стадии жизненного поиска, оставаться стабильным в случае обретения ответа и стягиваться при возникновении сверхценной идеи.

На границе взаимодействия с миром рождается *субъектность*. Границы определяют, что есть «Я» и что есть «не-Я», чем я обладаю, а чем нет. Пограничная линия показывает, где заканчиваюсь «Я» и начинается кто-то другой [Крылова].

*Образ жизни* - совокупность отношений к себе, миру, другому, желаний, свободных выборов, в себе, а также ответственность за все это.

*Личностный потенциал* - это комплекс психологических свойств, дающий человеку возможность принимать решения и регулировать свое поведение, учитывая и оценивая ситуацию, но исходя прежде всего из своих внутренних представлений и критериев [Нартова-Бочавер].

*Развитие личности* - это усиление *субъектности* в направлении расширения контакта с действительностью и его углубления [Крылова].

*Жизнедеятельность* - есть специфически человеческая деятельность на протяжении всего жизненного пути субъекта, его «жизненная деятельность» [Коржова], в процессе которой человек отыскивает жизненные смыслы.

*Эталон жизнедеятельности* тесно связан с механизмами *идентификации* (формирующими эталонное содержание жизнедеятельности субъекта) и с процессом *целеполагания* (владеющим идеальным образом результата деятельности и контролирующим промежуточное планирование, определяющее пути достижения эталона) [Алиева].

*Субъект* - человек как носитель (инициатор, распорядитель, творец) предметно-практической деятельности и познания. Становление субъекта есть процесс овладения индивидом собственной душевной жизнью, родовыми способностями.

*Субъектность* - социальный, деятельностно-преобразующий способ бытия человека, очевидная и конкретно данная форма само-действия человека. Субъектность всегда связана со способностью человека превращать собственную жизнедеятельность в предмет практического преобразования. *Субъектность* определяется несколькими ключевыми признаками: способностью делать выбор, самостоятельностью принимаемых решений и действий в нестандартизированных ситуациях.

Наличие границ определяет пределы *личной ответственности*. Личностные границы помогают понять, за что конкретно человек отвечает, а что не является его собственностью и за что он не должен нести ответственность [Нартова-Бочавер].

*Созидательная духовность* - характеристика качества человеческого бытия со стороны глубинной взаимосвязи интеллектуального, смыслополагающего, этического и эстетического компонентов, отражающая устойчивость критериев различения истины и лжи, добра и зла, прекрасного и безобразного. Созидательная духовность способствует созидательной активности человека в обществе.

*Идентичность* - устойчивый образ Я и система соответствующих способов поведения личности, индивидуально вырабатываемых каждым человеком и представляющих собой условие психического здоровья и психологического благополучия человека. *Социальная идентичность* - знание человека о том, что он принадлежит конкретной социальной группе, при этом принадлежность группе эмоционально и ценностно значимо [Нартова-Бочавер].

*Социализация* – процесс образования, включающий в себя как усвоение индивидом социального опыта путем вхождения в социальную среду и систему социальных связей, так и активное воспроизводство этой системы человеком в своей жизнедеятельности. Социализация – это процесс и результат спонтанного усвоения и воспроизводства социального опыта как опыта совместной жизнедеятельности людей, опыта общения и взаимодействия между людьми.

*Инкультурация* – процесс освоения культурных форм жизни или совершенных форм культуры и формирования специальных способностей. Инкультурация превращает индивида в умелого *субъекта*, способного к осуществлению многообразных форм деятельности и поведения в родной ему культуре.

*Активность личности* - способность человека производить общественно значимые преобразования в мире на основе присвоения богатств материальной и духовной культуры, проявляющаяся в *творчестве*, волевых актах, *общении*; интегральная характеристика; активная жизненная позиция человека, выражающаяся в его идейной принципиальности, последовательности в отстаивании своих взглядов, единстве слова и дела.

*Самоопределение личности* - сознательный акт выявления и утверждения собственной позиции в проблемных ситуациях.

*Деятельность* – всеобщий способ отношения сообщества людей к условиям своей жизни (вне своей конкретной результативности), всеобщая форма практики во всей ее культурно-исторической развертке как практикование самого бытия человека, деятельное преобразование человеческой реальности, превращение ее в действительность.

*Позиция* – целостная характеристика поведения человека, свободно и ответственно определившего свое мировоззрение, принципы и поступки во взаимоотношениях с другими. Позиция – личностный способ реализации базовых целей и ценностей человека в социальном пространстве.

*Мировоззрение* - совокупность представлений, которыми определяется жизнь человека, его поведение и поступки, которая фиксирует единство, слитность объективного и субъективного мира человека благодаря выбору идеального бытия, которое, в свою очередь, определяет способ его познания.

*Самопознание* – постижение смысла жизни.

*Смысл жизни* – способ и уровень освоения человеком конкретной жизненной ситуации, который соответствует его системе личностных ценностей (нравственным принципам, совести, долгу, достоинству). Смысл жизни понимается как *вектор личностного роста*. Ведущая проблема личностного роста – проблема собирания себя в *целостность* [Слободчиков].

### ***Духовность. Нравственность. Ценности.***

*Духовность* - интегрирующее начало, основа иерархии ценностных ориентаций и смысловых образований, задающую вектор самореализации личности как определенной внутренне-внешней целостности и определяющую направленность и характер личностной самореализации [Коржова]. *Духовность* - смысл жизни, высшие ценности, нравственные чувства и переживания, совесть, проявление в человеке высших качеств бытия, во всей целостности, способствующее «преодолению внутренней замкнутости [Марьясова]. *Духовность* - идеальная потребность человека в познании сущности своего предназначения, в стремлении преодолеть конечность своего бытия и строить свои отношения с окружающим миром на принципах любви, добра, красоты и творчества.

Главным критерием духовности, определяющим связь духовности с тенденцией к саморазвитию, является *духовная активность*, свойственная *самореализованным личностям* [Коржова].

*Нравственность* - интегральное образование, включающее совокупность общечеловеческих ценностей и убеждений, чувств и переживаний, мотивов, потребностей и поступков личности на основе свободного выбора. За *нравственность* также принимают свободно принятое духовное состояние человека, полное соответствие мысли и чувства ответственности, в котором заложен механизм контроля и самоконтроля за поступками человека, заключающийся в чувстве совести и своего человеческого достоинства.

Духовность выражает *вертикальный вектор развития личности*, а нравственность - *горизонтальный*, реализуемый в этически обусловленном поведении.

*Нравственное сознание* является интегральным личностным образованием, представленным эмоционально-чувственной, рациональной и волевой сферами, формирующимся под влиянием внешних (социокультурных) и внутренних (психических) факторов и проявляющимся в поведении, деятельности и отношениях человека с другими людьми [Антилогова]. Нравственное сознание носит *ценностный характер*. Любой помысел и действие личности соотносится с некоторой внутренней абсолютной системой, мерой справедливости, добра и зла.

*Поступок* – единица нравственности. *Нравственное богатство личности* - это запечатления нравственных поступков, свидетелями или участниками которых оказалась данная личность.

*Созидательное действие* – поступок, основанный на глубинной взаимосвязи интеллектуального, смыслополагающего, этического и эстетического компонентов, отражающая устойчивость критериев различения истины и лжи, добра и зла, прекрасного и безобразного.

*Нравственные нормы* – это устойчивая, утвердившаяся в общественном сознании расстановка узловых моральных ценностей.

*Нравственная оценка* – это структурный элемент нравственного сознания, с помощью которого устанавливается соответствие или несоответствие поведения человека моральным нормам.

*Нравственные понятия* представляют собой форму отражения взаимодействия и взаимоотношений между людьми и носят исторически изменчивый характер. Основными понятиями, содержание которых изменялось и дополнялось на протяжении человеческой

истории, являются понятия «добро» - «зло», «счастье» – «несчастье», «совесть» – «бессовестность», «ответственность» - «безответственность», «честь» - «бесчестие» и т.д.

*Нравственные принципы* - широко сформулированными нормативными предписаниями, представляющими основополагающие, сущностные законы. В нравственных принципах в первую очередь раскрывается цель и смысл повседневных действий, то есть фиксируется «сущность» и «назначение» человека для осуществления выбора в жизни [Антилогова].

*Нравственный закон* – «закон свободы» - определяет место человека в мироздании и выражается в идеалах истины, добра и красоты, которые в классической педагогической традиции выступают безусловными ориентирами воспитания. Вечные (общечеловеческие), «всечеловеческие» (Н.Я. Данилевский) ценности – это устойчивые доминанты человеческой культуры [Дворецкая].

*Идеал* – представление о нравственном совершенстве, чаще всего выражающееся в образе личности, воплотившей такие моральные качества, которые могут служить высшим моральным образцом.

*Ценность* - понятие, отражающее положительную значимость какого-либо материального предмета или явления духовной жизни людей (безусловное благо), в котором соединены рациональный момент (осознание чего-либо как блага для человека или общества) и иррациональный момент (переживание значения предмета или явления как важного, значимого, стремление к нему) [Захарченко]. Ценности представляют собой культурно-исторический опыт, накопленный обществом, и индивидуальный опыт, «складывающийся» в процессе жизнедеятельности личности, они «тесно взаимосвязаны с такими нравственными категориями, как убеждения, отношения, ответственность и т.д.». Различают ценности эпохи, ценности культурной традиции, ценности отдельных социальных групп, индивидуальные ценности, вечные ценности.

*Нравственные ценности* - требования к улучшению нравов людей. «*Ценности добродетели*» - базовые ценности, составляющие содержание духовно-нравственной культуры, основу личностных духовных качеств. Эти ценности выражают ориентацию на практическое применение того, что считается Добром и Благом. «*Ценности жизнедеятельности*» - мотивационная основа поведения и творческой активности, выражающую безусловную ориентацию на самореализацию человека, включают нормы и эталоны должного [Крылова].

*Духовные ценности* - ценности, содержащие в себе высокую идею, являя воплощение Высшего идеала - условно разделены на две группы: ценности внешнего мира и ценности внутреннего мира [Дворецкая].

*Ценностные ориентации* - совокупность важнейших качеств внутренней структуры личности, являющихся для нее особо значимыми. Ценности - образ желаемого результата, ориентир, а ценностные ориентации – направленность, наличие движения к этому ориентиру.

*Процесс перехода базовых ценностей в личностные ценностные смыслы и ориентиры* требует включения обучающегося в процесс открытия для себя смысла той или иной ценности, определения собственного отношения к ней, формирования опыта созидательной реализации этих ценностей на практике.

*Национальное самосознание (идентичность)* - разделяемое всеми гражданами представление о своей стране, её народе, чувство принадлежности к своей стране и народу. Основу национальной идентичности составляют базовые национальные ценности и общая историческая судьба. *Национальное самосознание (идентичность)* соотносится с системой общечеловеческих ценностей: патриотизм, социальная солидарность, гражданственность, семья, труд и творчество, наука, традиционные российские религии, искусство и литература, природа, человечество, свобода, добро, долг и моральный выбор, смысл жизни, совесть, счастье, дружба, любовь, честь, достоинство.

«*Гражданское самоопределение*» характеризуется ценностно-смысловой природой, которая включает активное определение своей позиции относительно общественно выработанной системы ценностей и собственного существования как гражданина общества; обретение своего гражданского ценностно-смыслового единства и его реализации в процессе самостоятельной жизнедеятельности [Антонов, Белорыбкина].

### **Образование, воспитание.**

*Содержание образования* - категория, сопрягающая два полюса: предметности культуры (в широком смысле) и внутренний мир, сущностные силы человека; при этом предметность осваиваемой культуры задает *тип* образования, предметность целей и задач развития человека задает *уровень* образования.

*Деятельностное содержание образования* - образование, в котором нормативная структура человеческой деятельности (ее смысловые, целевые и структурные составляющие) становится предметом рефлексии и освоения в исследовательской или проектной деятельности. В рефлексии деятельность превращается в содержание образования; при его освоении развивается индивидуальная *субъектность* учащегося.

*Воспитание* - многогранный целенаправленный, нравственно-осознаваемый педагогами и учащимися «процесс постоянного духовного обогащения и обновления», которое происходит в результате принятия человеком ценностей, определяющих его поведение в обществе на разных ступенях его развития. Сущность воспитания - в организации плодотворного субъект-субъектного взаимодействия учащихся, педагогов, родителей, представителей общественности, направленного на формирование отношений личности к окружающему миру и к себе самой с целью её успешной социализации и реализации заложенного потенциала на основе духовных ценностей.

*Самовоспитание* – это процесс усвоения человеком опыта предшествующих поколений посредством внутренних душевных факторов, обеспечивающих развитие. Воспитание, если оно не насилие, невозможно без самовоспитания.

*Духовно-нравственное развитие* - осуществляемое в процессе социализации последовательное расширение и укрепление ценностно-смысловой сферы личности, формирование способности человека оценивать и сознательно выстраивать на основе традиционных моральных норм и нравственных идеалов отношения к себе, другим людям, обществу, государству, Отечеству, миру в целом.

*Духовно-нравственное воспитание* является педагогически организованным процессом приобретения учащимися духовно-нравственного опыта, под которым понимается когнитивно-ценностная структура индивидуального сознания, определяющая характер внутренней жизни личности, ее отношение к себе, другим людям и к миру в целом.

*Формирование* – процесс оформления индивидуальных способностей человека, становления форм его мышления, сознания и самосознания. Формирование как образовательный процесс ориентировано на передачу-освоение эталонов и норм человеческой деятельности, типов отношений, форм сознания, мировосприятия, способов и техник мышления.

*Гражданско-патриотическое воспитание* – это процесс подготовки подрастающего поколения, направленный на формирование у учащихся осознанной любви к Отечеству, ответственности за судьбу своей страны, стремления сделать её лучше на основе нравственного осмысления образа и исторического пути России, приобщения к традициям и ценностям, изучения государственной символики и законодательства.

*Военно-патриотическое воспитание* – это процесс формирования высокого патриотического сознания, возвышенного чувства верности своему Отечеству, готовности к выполнению гражданского долга, важнейших конституционных обязанностей по защите интересов Родины на основе актуализации исторической памяти.

*Миротворческое воспитание* - это процесс формирования и укрепления ответственной и добродетельной жизненной позиции, а также социальной и нравственной подготовки к сознательному и активному участию в решении важнейшей проблемы современности – установлении и сохранении мира.

*Внеурочная деятельность* – деятельность освоения практических умений, относящихся к различным социокультурным сферам (спорту, искусству, информационной и другой технике, исследованию, проектированию, организационным умениям и пр.) [Поляков].

*Деятельность детских общественных объединений* – деятельность, имеющая *открытый для школьников социальный и социокультурный смысл* (как деятельность не для личного развития, а для развития себя через развитие других людей, социума), – может быть,

в свою очередь, мотивационно-ценностным ресурсом (как ещё одним аспектом личностной компетентности) для участия школьников во внеурочной деятельности [Поляков].

*Социальное воспитание в общеобразовательном учреждении* – весь спектр видов деятельности педагогов, имеющих педагогическую цель – позитивно-ценностное развитие учащихся [Поляков].

*Образовательная ситуация* – точка пересечения образовательного процесса и педагогической деятельности: каждому типу образовательной ситуации соответствуют свои программы действий ребенка и взрослого, проявляющиеся в той или иной позиции. Образовательная ситуация соотносима с ситуацией развития.

*Образовательная технология* – вид гуманитарной технологии; направлена на производство (и воспроизводство) собственно человеческого в человеке: его смыслов, ценностей, позиций, в том числе деятельностных и профессиональных.

### ***Детское общественное движение***

*Общественное объединение* - это добровольное самоуправляемое некоммерческое формирование, созданное по инициативе граждан на основе общности их интересов для реализации совместных целей [Малиновский].

*Детские общественные объединения* - общественные формирования (группы, клубы, ассоциации, организации и пр.), в которых самостоятельно или совместно со взрослыми добровольно объединяются несовершеннолетние граждане для совместной деятельности, удовлетворяющей их социальные потребности [Поляков].

*Российское движение школьников (РДШ)* - общероссийская общественно-государственная детско-юношеская организация; образована в соответствии с Указом Президента РФ от 29 октября 2015 года № 536; создана при Федеральном агентстве по делам молодежи в целях совершенствования государственной политики в области воспитания подрастающего поколения; членство допускается с 8 лет и является добровольным [РДШ].

*Юнармия* - всероссийское военно-патриотическое общественное движение, созданное в январе 2016 года и зарегистрированное 29 июля 2016 года, соучредитель ДОСААФ России; главная заявленная цель движения - вызвать интерес у подрастающего поколения к географии, истории России и её народов, героев, выдающихся ученых и полководцев; в движение вступить может любой школьник, военно-патриотическая организация, клуб или поисковый отряд.

## **2.2. Подходы к реализации Интегрированной модели дополнительного образования, внеурочной и общественной деятельности учащихся «Поле активности гимназиста»:**

– *средовой подход*, направленный на создание условий для развития личности учащегося (заданного государством образа выпускника);

– *историко-культурологический подход*, определяющий содержание образования как педагогически адаптированный социальный опыт человечества, состоящий из четырех культуросообразных компонентов: знаний, умений, процедур творческой деятельности, эмоционально-ценностных установок;

– *синергетический подход*, для которого характерно использование принципов междисциплинарности, информационной и аналитической открытости, диалогичности, коммуникативности, а также возможность синтезировать наиболее эффективные средства управления усвоением знаний с процессами самоорганизации;

– *личностно-ориентированный подход*, позволяющий учитывать природосообразные особенности личности каждого учащегося и создавать наиболее комфортные условия для более полного раскрытия способностей и возможностей каждого учащегося;

– *деятельностный подход*, который исходит из положения о том, что способности человека есть результат преобразования внешней предметной деятельности во внутреннюю психическую деятельность путем последовательных изменений, что усвоение содержания обучения и развитие ученика происходит не путем передачи информации, а в процессе его собственной активной деятельности;

– *компетентностный подход* выражается образовательной среды на формирование

компетентной личности ученика, готовой и способной к эффективной жизнедеятельности;

– *антропологический подход* позволяет взглянуть на проблему обучения и воспитания учащегося в комплексе и раскрыть закономерности воспитания и развития личности гимназиста с учетом половозрастных, этнических, региональных и других особенностей;

– *аксиологический подход* представляет базовые общечеловеческие и национальные ценности как смыслообразующие основы обучения и воспитания, понимаемые как образцы культурной, достойной жизни человека и общества;

– *ресурсный подход* диктует рассмотрение достижений личности не с точки зрения соответствия некоторому заданному образцу, стандарту, а с точки зрения полноты реализации собственных способностей;

– *цивилизационный подход* выражается через осознание определенного вектора развития педагогической науки и практики, синхронного общественному развитию.

### **2.3. Принципы реализации модели:**

– *принцип личностной ориентации образовательного процесса* предполагает ориентацию на широко понимаемое благо ребенка, на обеспечение всех его многообразных интересов, на его социально-педагогическую поддержку, на создание диверсифицированной развивающей социокультурной образовательной среды и гуманной психологической атмосферы;

– *принцип субъектности* выступает как инструмент формирования субъектной позиции обучающегося по отношению к собственному образованию;

– *принцип совместной деятельности* предполагает такой стиль отношений, который обеспечивает сотрудничество учеников и учителей, коллектива школы и родителей, а также определяет характер деятельности ученического сообщества и педагогического коллектива как единой команды;

– *принцип целостности образовательного процесса* означает, что включение модели в образовательную систему гимназии в качестве смыслообразующей составляющей гармонизирует все виды деятельности гимназии в целом и каждого отдельного ее ученика; цельность личности – результат целостности образовательного процесса;

– *принцип вариативности* предполагает многообразие образовательных траекторий, возможность (осмысленного и адекватного запросам учащихся) их выбора;

– *принцип открытости* содержания образования поддерживает социальное партнерство в организации образовательной среды и обогащения ее духовно-нравственными ценностями.

### **2.4. Методы и формы деятельности в процессе реализации модели**

*Методы расширения жизненного опыта:* беседа, рассказ, объяснение, пример, показ, проект, учебное исследование.

*Методы организации деятельности и формирования опыта:* упражнение, поручение, воспитывающие ситуации, игра, педагогический театр, творческая лаборатория, индивидуальное и соборное творчество, метод проектов, создание исследовательской среды.

*Методы стимулирования:* соревнование, конкурс, фестиваль, квест, челленж.

Выбор форм организации деятельности в процессе осуществления Интегрированной модели «Поле активности гимназиста» обуславливается необходимостью поддержки личных усилий каждого учащегося, направленных на становление нравственно-осмысленной жизненной позиции, и важностью преобразования коллектива учащихся и педагогов в соборное социально-культурное и творческое единство – прообраз народа – для накопления опыта созидательной жизни.

*Формы деятельности:*

– *очные формы:* проблемно-ценностное общение в условиях поисковой или полемической беседы, военно-спортивная, историко-просветительская, творческая, деловая игра, спектакль, концерт, историческая реконструкция, литературно-музыкальная композиция, презентация, выставка, творческая встреча, лекция, семинар, тренировка, комплексное занятие, репетиция, состязание, социальная и социально-культурная практика,

– *дистанционные формы*: онлайн-конференция, видео-занятие, акция (флешмоб, дело) в рамках единых действий, ведение хроник и смыслового общения в рамках комплексного электронного образовательного ресурса «Движение»: группы ВКонтakte «Память и дело», коммуникативно-творческой страницы «MEMORY\_AND\_DEAL» в INSTAGRAM, телестудии «СО-БЫТИЕ» на базе видеохостинга «YouTube».

### **3. Субъекты реализации Интегрированной модели «Поле активности гимназиста»**

*Активность субъектов* образовательной среды в процессе реализации Интегрированной модели «Поле активности гимназиста» образует единство двух подсистем:

– *самодейтельности учащихся* - совокупность действий детей и подростков по реализации инициатив;

– *педагогической деятельности* - действий педагогов, родителей, социальных партнеров РДШ и общеобразовательного учреждения, направленных на создание условий для проявления инициативы, личностного и социального развития школьников, выполняющая функцию педагогического управления.

Исходя из данного обстоятельства, *субъектами* интеграции являются учащиеся, участвующие в ДЮОО, первичном отделении РДШ, педагоги, родители и социальные партнеры. Педагоги и детско-юношеский актив РДШ выступают *генераторами идей*, реализация которых – импульс к развитию и РДШ, и общеобразовательной организации.

*Доминирующий субъект образовательной среды – учащийся*. Участие в детско-юношеской общественной организации «Память и дело», первичного отделения РДШ, предполагает его активное включение во множественное и многоуровневое взаимодействие со средой и всеми другими ее субъектами.

*Содержанием изменений (развития, роста)* учащихся в условиях реализации интегрированной модели являются ценности, хранимые и развиваемые в культурных, семейных, религиозных, этнических, социальных традициях и передаваемые от поколения к поколению. Процесс перехода базовых ценностей в личностные ценностные смыслы и ориентиры достигается активным включением детей и подростков в процесс открытия для себя смысла той или иной ценности, определения собственного отношения к ней, формирования опыта созидательной реализации этих ценностей на практике, в реальной общественно-значимой деятельности, которая осуществляется в рамках ДЮОО «Память и дело», первичного отделения Российского движения школьников.

В данном процессе *ценности личности* как осознанные и принятые человеком общие смыслы его жизни, обеспечиваются соответствующим личностным смыслом и эмоционально-переживаемым отношением [Братусь]. В данном случае понятие «ценности» сопряжено с понятием свободы и совершенной самостоятельности человека, которые реализуются благодаря формату общественной деятельности. Ценностное измерение обретают все аспекты бытия детей и подростков. В условиях общественно-значимой деятельности ребенок и подросток самостоятельно ранжирует, выделяет по значению, избирает направление своей преимущественной активности. Ценности определяют практический выбор и являются залогом и подтверждением его свободы [Захарченко]. Российское движение школьников по форме организации становится площадкой для свободного самовыражения, презентации личностного осмысления мира. Образовательная среда учебного заведения служит площадкой накопления нравственного опыта. Два процесса – получение и отдача неразделимы и одновременны.

Деятельностное включение в Российское движение школьников побуждает учащихся к трансляции ценностей, осмысленных и воспринятых в среде семьи и общеобразовательного учреждения, во внешний мир через активное общественно-значимое действие в рамках деятельности РДШ. С другой стороны, ценностные смыслы РДШ расширяют содержание жизни гимназии. Ценностно-осмысленное взаимодействие РДШ и общеобразовательного учреждения содействует обогащению эмоционального мира учащихся нравственными переживаниями, накоплению опыта нравственного поведения и созидательного действия. Ценностные и организационные ресурсы РДШ и общеобразовательного учреждения в

совокупности стимулируют проявление положительных личностных качеств детей и подростков, влияют на развитие их творческих способностей и формирование основ социально ответственного поведения в обществе и семье. Российское движение школьников ставится фактором расширения и обогащения воспитательного воздействия общеобразовательного учреждения на учащихся, способствует интеграции усилий отдельных субъектов образовательной среды и обогащает ее развивающими социальными смыслами.

Аспект *внутреннего пространства* личности рассматривается посредством изучения *нравственных ориентаций, поведения и взаимоотношений учащихся, включенных в деятельность РДШ.*

*Система воспитательной работы*, включающая в себя формирующий (организация воспитательных мероприятий различного направления) и профилактический аспекты, *становится полем действия активистов ДЮОО «Память и дело», первичного отделения РДШ*, - детского со-действия взрослым, система воспитания - системой воспитания и самовоспитания. Меняется характер отношений. Ребенок и подросток переходит в статус субъекта собственного воспитания, не теряя при этом роли объекта личностно-ориентированной педагогической деятельности. В свою очередь педагог, оставаясь субъектом, становится объектом влияния детского сообщества - «усваивается» им, обретая эффективную защиту от профессионального выгорания. Сообщество детей и взрослых объединяется на основе общих ценностей и интересной, всегда разнообразной деятельности и становится «гимназическим народом», который в свою очередь делится на «детский и взрослый народ гимназии».

**Педагог** - активный субъект образовательной среды и взаимодействия РДШ и гимназии. В реализацию Интегрированной модели включены заместитель директора по учебно-воспитательной работе, заместитель директора по воспитательной работе, педагог-организатор, старший вожатый, классные руководители 1-11 классов, педагоги, реализующие программы внеурочной деятельности и дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы, проекты РДШ.

Педагог умеет ставить цель, планировать, стимулировать деятельность по направлениям, обеспечивает соблюдение принципов и норм, закрепленных в Уставе РДШ. Педагог является другом, посредником и наставником, профессионально мотивирующим и воодушевляющим детей и подростков к созидательной, творческой деятельности [Крюкова]. Профессиональная позиция педагога изначально, связанного с деятельностью детского общественного объединения, изменяется и компетентностно совершенствуется вместе с его деятельностью [Малиновский].

*Личностный уровень педагогического сопровождения* ориентирован на помощь в решении проблем конкретного участника ДЮОО, на поддержку в формировании его системы ценностных ориентаций через построение им социальных отношений с окружающими людьми, обучение новым моделям взаимодействия с собой и миром, через развитие организаторских компетенций (целеполагания, социально-творческого проектирования, конструктивного общения).

При дифференциации воспитательной работы, дополнительного образования, внеурочной и общественной деятельности учащихся важно различать *позиции педагогов*:

- во внеурочной деятельности и дополнительном образовании ведущая позиция – *мастер и преподаватель*, скрытая позиция – *воспитатель*;
- в воспитательной работе ведущая позиция – *организатор соответствующей деятельности и коммуникатор*, скрытые позиции – *участник совместной деятельности, мастер и практический психолог-педагог* как регулятор отношений школьников);
- в детских общественных организациях и объединениях ведущая позиция – *участник совместных социально ориентированных дел и один из лидеров* детского объединения, скрытые позиции – *воспитатель, мастер и общественный деятель.*

В реализации интегрированной модели имеет большое значение роль **родителей**. Являясь общероссийской общественно-государственной детско-юношеской организацией, Российское движение школьников ориентирует детей и родителей на те направления, которые

оказывают содействие в совершенствовании государственной политики в области воспитания подрастающего поколения. Родители – первые помощники в процессе самовоспитания человека и активные участники воспитательного процесса в гимназии, субъекты образовательной среды. Они задают вектор социализации и инкультурации в раннем детстве, несут ответственность за воспитание человека, сопутствуют ему в процессе всей жизни.

В рамках интегрированной модели осуществляется сквозной проект «Открытая школа воспитания и самовоспитания», которая позволяет поменять роли в процессе воспитания. В организациях встреч участвуют активисты ДЮОО «Память и дело», первичного отделения РДШ, на правах хозяев своего детства и юности. По замыслу Открытой школы воспитания и самовоспитания, учащиеся поднимают вопросы самовоспитания с позиции тех, кто еще растет. Данная коммуникативно-игровая форма открывает новое содержание воспитания и самовоспитания, межпоколенных отношений, социальной активности человека в обществе.

Детское движение - это многомерное социальное явление, не связанное только с деятельностью общеобразовательного учреждения, а имеющее более широкие границы. К созданию интегрированной модели дополнительного образования, внеурочной и общественной деятельности учащихся на основе сотрудничества привлекаются **социальные партнеры**:

- *Региональное и местное отделения Российского движения школьников;*
- *Региональное отделение Всероссийского военно-патриотического общественного движения «Юнармия»;*
- *Государственные организации, курирующие вопросы работы с молодежью, вопросы культуры, правовые вопросы и др.;*
- *общеобразовательные учреждения Санкт-Петербурга;*
- *учреждения дополнительного образования: Городской дворец творчества юных, Дом детского творчества «Фонтанка-32», Дом детского творчества «Преображенский», Детский оздоровительно-образовательный туристский центр «Балтийский берег»;*
- *вузы и научные организации: Российский государственный университет имени А.И. Герцена, Санкт-Петербургская духовная академия, Военный институт (инженерно-технический) Военной Академии материально-технического обеспечения имени А.В. Хрулева;*
- *Советы ветеранов, Совет Героев Советского Союза и Российской Федерации;*
- *музеи: Государственный Русский музей, Военно-исторический музей артиллерии, инженерных войск и войск связи, Музей истории школы К.И. Мая, Государственный мемориальный музей А.В. Суворова, Музей «Ледокол «Красин», Крейсер «Аврора», Государственный мемориальный музей обороны и блокады Ленинграда;*
- *общественные организации: Региональное объединение «Золотая Книга Санкт-Петербурга», Фонд «Аллея Российской Славы», Российское военно-историческое общество, Совет Героев Советского Союза и Российской Федерации;*
- *общественные организации и духовенство Русской Православной Церкви: Свято-Троицкая Александро-Невская лавра, Отдел религиозного образования и катехизации Санкт-Петербургской епархии, Благотворительный фонд «Культурно-просветительский центр Казанского кафедрального собора», Центральное благочиние Санкт-Петербургской епархии;*
- *средства массовой информации;*
- *частные лица, в том числе, выпускники общеобразовательного учреждения.*

Число и состав социальных партнеров может изменяться и расти. Для плодотворного взаимодействия в рамках реализации интегрированной модели как комплекса организационно-педагогических условий поддержки Российского движения школьников создается *гимназический Совет содействия РДШ*, осуществляющий свою работу на основе положения и плана.

#### **4. Воспитательный замысел Интегрированной модели «Поле активности гимназиста»**

##### **4.1. Составные Интегрированной модели «Поле активности гимназиста»:**

- система внеурочной деятельности, представленная комплектом программ по пяти направлениям развития личности, составленных в соответствии с требованиями ФГОС;
- комплекс дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ;
- программа развития детско-юношеской общественной организации «Память и дело» - первичного отделения Российского движения школьников в Павловской гимназии.

Каждая составляющая имеет свою образовательную ценность.

*Цель внеурочной деятельности* - создание условий для постижения учащимися духовно-нравственных ценностей, культурных, образовательных, семейных традиций, обеспечения многообразия форм познания и творчества, проявления и развития интересов на основе свободного выбора.

*Цель дополнительного образования* - всестороннее удовлетворение образовательных потребностей учащихся в области их одаренности, развитие природного потенциала, достижение высоких результатов в творчестве, спорте, учебной деятельности.

*Цель Российского движения школьников* - содействие формированию личности на основе присущей российскому обществу системы ценностей.

*Цели Юнармейского движения:* всестороннее развитие и совершенствование личности детей и подростков, сохранение и преумножение патриотических традиций.

*В совокупности* при наполнении всех реализуемых программ в каждом из четырех направлений программ *смысловым содержанием* они могут решать задачи:

- формирование цельной (духовно-нравственной) личности;
- развитие образовательной среды;
- повышение мотивации к образованию и самообразованию;
- создание ситуации успеха;
- наиболее полная реализация образовательного замысла (направленности) гимназии;
- содействие учащимися накоплению жизненного опыта (социализация и личностная самореализация).

*Объединение учащихся в общественной и внеурочной деятельности и дополнительном образовании* становится уникальной возможностью развить в них чувства самоуважения и уважения к другим, честности и совестливости, готовности действовать, инициативности и дисциплинированности, желания понимать других людей и добиваться понимания. Здесь они могут осуществить «шаг в будущее».

*Общественная деятельность* становится вектором сознательной и свободной жизни. *Духовно-ориентированная стратегия* развития детско-юношеской общественной организации предполагает уважение к личности ребенка, защиту его интересов, помощь в решении его актуальных проблем. Стимулирование морального познания и самопознания происходит путем включения учащихся в решение проблем в реальных или моделируемых ситуациях выбора, в проектирование своей деятельности и во взаимодействие с людьми. Атмосфера сопереживания, взаимопомощи в преодолении трудностей ориентирует всех субъектов школьного уклада на взаимную ответственность за его результаты.

##### **Организационные границы Интегрированной модели**

Интегрированная модель дополнительного образования, внеурочной и общественной деятельности учащихся «Поле активности гимназиста» разработана на *весь период обучения в гимназии – от 7 до 18 лет*. В подборе и реализации программ соблюдается *принцип преемственности*.

## 4.2. Формула модели.





#### 4.3. Ключевые положения реализации модели

*Ядром интегрированной модели дополнительного образования, внеурочной и общественной деятельности учащихся «Поле активности гимназиста» является **духовно-нравственное становление личности** как онтологическая основа воспитания и самовоспитания, которые, в свою очередь, служат созданию условий для духовно-нравственного становления. Духовно-нравственные основания образовательной среды являют себя в образе жизни народа. Воспитание направлено на закрепление в новых поколениях культурных ценностей, идеалов, смыслов, норм и форм деятельности. Это происходит посредством погружения в историю, осмысления духовно-нравственных уроков, ценностей и образов прошлого, преломления их в будущее, творческого и психологического настроения, создания положительной мотивации на принятие традиций[7].*

*Доминирующая роль в интегрированной модели «Поле активности гимназиста» отводится **гуманитарному знанию**. Духовно-нравственная (цельная) личность возвращается посредством освоения человеком знаний о мире, путем мыследеятельности и освоения культуры. *Человеческое в человеке* задается историей, социальной культурой. Гуманитарные знания освещают общую картину мира, законы развития природы и общества, благодаря чему вырабатывается научный подход к пониманию явлений. Гуманитарное знание, осмысленное с позиции духовно-нравственной - это *ценностно-значимая информация*, сопряженная с глубинными смыслами, которая может выступить в качестве своеобразного катализатора, способного запустить процесс смыслообразования у учащихся.*

*Гуманитарное знание в интегрированной модели находится в гармоническом единстве с **художественным познанием и творчеством**. Духовно-нравственная (цельная) личность - это человек, одаренный в творческом отношении, и способный строить жизнь по законам красоты. Произведения литературы и искусства воспитывают чувства, помогают глубже познать и понять жизнь, развивают творческую активность. Осознание себя творцом происходит в процессе создания целостного художественного образа, способствующего*

преумножению добра и сохранению красоты во внутреннем мире человека и мире окружающем.

*Интеллектуальный и эмоциональный аспект формирования цельной личности в интегрированной модели согласуется с включением воспитания и самовоспитания воли.* К.Д. Ушинский писал: «Окружите человека всеми этими благами (имеются в виду блага цивилизации), и вы увидите, что он не только не сделается лучше, но даже не будет счастливее, и что-нибудь одно из двух: или будет тяготиться самой жизнью, или быстро пойдет понижаться до степени животного. Это нравственная аксиома, из которой не вывернуться человеку. Зерно его существа, бессмертный дух его требует иной пищи»[21]. Необходим опыт служения, в основе которого нравственные ценности долга, доблести, победы над собой, который в идеальном варианте транслируется посредством реализации проектов военно-патриотического и спортивного направлений.

*Единство общественной деятельности в ДЮОО «Память и дело», внеурочной деятельности и дополнительного образования учащихся обеспечивается мировоззренческим подходом к организации образовательной среды и всех форм взаимодействия в ней. Составляющие этого подхода*

- наличие духовно-нравственной и эстетической атмосферы,
- система правил и традиций гимназического сообщества, направленных на формирование мировосприятия;
- познавательные, деятельностные и социализирующие проекты и мероприятия, направленные на формирование миропонимания, которые реализуются в деятельности и общении во внеурочное время.

На занятиях внеурочной деятельности, дополнительного образования, при подготовке и проведении общественных проектов и событий, в процессе реализации социальных и социально-культурных практик происходит осмысление нравственных поступков исторических личностей и современников; тем самым постепенно формируются **высшие нормативные ценности**. Во внеурочное время организуется совместная творческая, просветительская и добровольческая деятельность. Эстетическая атмосфера гимназии задается уникальной архитектурой здания (арх. Р. Желязевич), формируется через предметы, внешний облик ее субъектов, отношения между ними, а также освоение произведений искусства, несущих смысловую – историко-культурологическую нагрузку. Эстетическая атмосфера привлекательна и многообразна, постоянно находится в творческом развитии.

*Доминирующим социально-культурным условием осуществления интегрированной модели «Поле активности гимназиста» и вместе с тем ее закономерным следствием является уклад гимназической жизни.* Он формируется под воздействием системы правил и традиций гимназического сообщества и позволяет гармонизовать усилия всех участников образовательного процесса, сформировать особое пространство развития обучающихся, актуализировать то «скрытое содержание», от которого и зависит воспитательная сила гимназии.

*Педагогическими условиями реализации интегрированной модели являются:*

- наличие базовых ценностей, отражающих национальный воспитательный идеал, ценности культурно-территориального сообщества, ценности школы;
- воплощение и развитие этих ценностей в образовательной деятельности, просветительских проектах и поведении участников образовательного процесса;
- трансформация внутренних мотивационных структур личности участников образовательного процесса, побуждающих их к выбору и воплощению в своем поведении и деятельности ценностных ориентиров;
- включенность учащихся в социальные и социально-культурные практики, дающие опыт ценностного выбора, самоопределения в мире нравственных идеалов, социальных ролей, поведенческих моделей;
- наличие традиций, которые создают неповторимый облик гимназии, являясь важным источником стабильности и преемственности в ее развитии;

– сформированная атмосфера доверия, взаимопонимания между обучающимися, обучающимися и педагогами, педагогами, обучающимися и администрацией; согласия и сотрудничества между ними.

*Реализация модели предполагает влияние на создание особой атмосферы – духа гимназии.* Образовательная среда приобретает ярко выраженные духовно-нравственные характеристики. В ней актуализируется *личностный дух*.

*Модель поддерживается идеей сотрудничества с социумом, расширения границ гимназического пространства, актуализации социокультурной, просветительской функции по отношению к обществу в процессе решения образовательных задач.*

*При реализации Интегрированной модели главная сопутствующая задача видится в постепенном превращении деятельности учащихся, организованной совместно с педагогом, в их **самодеятельность**.*

Объединение детей в **единых действиях**, развитие активности, самостоятельности, творчества, происходящее в этом случае, рассматривается как обязательное условие образовательного процесса и как средство достижения успеха.

В основе реализации модели лежат два фактора: *фактор пропорций и фактор радости*.

#### **1). Фактор пропорций.**

Модель имеет свою опору, место и границы.

##### *Опора:*

– образы исторических личностей, связанные с судьбой места (Россия, Санкт-Петербург, Знаменская, здание гимназии);

– образы событий отечественной истории, в которых содержатся духовные уроки для новых поколений;

– традиции гимназического образования (нацеленность на всестороннее, духовно-осмысленное образование с преобладанием гуманитарного компонента);

– народные традиции духовно-нравственного воспитания (праздничная культура, устное народное творчество, игровой фольклор, народная музыка, народная хореография, декоративно-прикладное искусство и предметы традиционного быта, этноэтикет, этнопедагогика);

– классические традиции передачи духовного опыта (осмысление духовных законов и нравственных закономерностей, обращение к литературе, искусству, занятия наукой, собственное творчество, физическая культура, военное дело, устное смысловое общение, созидательная деятельность, игра);

– инновационные технологии (работа в информационном пространстве, придание классическим способам передачи духовного опыта мобильной интерактивной формы, интеграция ранее автономно существовавших форм и методов передачи духовного опыта).

##### *Место:*

– внеурочная деятельность,

– дополнительное образование;

– деятельность в рамках детско-юношеской общественной организации «Память и дело», первичного отделения Российского движения школьников, в том числе, отряда «Наследники героев», коллективного члена Всероссийского военно-патриотического движения «Юнармия».

##### *Границы:*

– внутреннее пространство личности, которая идет навстречу;

– образовательная среда гимназии;

– социально-культурное пространство Центрального района, Санкт-Петербурга, России, мира.

Компоненты модели могут менять очертания, переживать подъёмы и кризисы, но они *должны быть всегда*.

*Личностный дух* – условие их закрепления в модели. Все компоненты модели реализуются для *обогащения личности каждого учащегося духовно-нравственным опытом - опытом внутренней жизни, сотрудничества, действия, самовоспитания, служения*.

## 2). *Фактор радости.*

Любое образовательное событие внутри модели происходит для *созидания*, поэтому должно приносить всем его участникам *радость* самореализации, осуществления мечты, рождения идеи, обретения понимания, совместного поиска, личного выбора и т.д. Мотивация к радости служит способом *преобразования должного в желаемое и ожидаемое* – способом вызревания *подлинной свободы*, основанной на *любви*. В этом случае все творящие событие становятся *общностью*. А событие преобразуется в со-бытие.

## 5. Направления интегрированной модели дополнительного образования, внеурочной и общественной деятельности учащихся «Поле активности гимназиста»

### 5.1. Историко-культурологическое направление «Мировоззрение»

Цель образования – «образовывания», придания образа и смысла - становление целостной личности; цель воспитания - становление ценностно-смыслового ядра личности - духовного опыта, опыта переживания ценности жизни.

*Ф.Е. Василюк*

#### 5.1.1. *Аннотация*

Современное общее образование дает богатый опыт коммуникации, получения информации из различных источников, активного использования ее в организации собственной успешной жизни. Однако духовное воспитание, развитие волевых качеств, товарищеских отношений в реальности диссонирует с образовательной парадигмой информационного общества. Информатизация жизни трактуется как процесс компьютеризации всех областей человеческой деятельности, в том числе и образования. Во многих научно-педагогических исследованиях выдвигается предположение, что этот процесс переводит людей из реального в «виртуальное существование». Человек отдаляется от духовного, теряет самого себя. Наиболее уязвимы в данном процессе люди, которые растут. Необходима смена приоритетов в образовании. Технологические, технические, информационные ориентиры самовыражения человека важно признать прикладными (в значении «средство»), а смысложизненные – целеполагающими, «личностнообразующими».

Усвоение базовых национальных ценностей, таких как к которым относятся патриотизм, социальная солидарность, гражданственность, семья, труд, творчество, наука, традиционные российские религии, искусство, литература, природа, человечество, выражающих общенациональной максимы: «Мы - российский народ», исключительно в процессе общего образования труднодостижимо. Для того чтобы ценности были не просто поняты и приняты на уровне сознания каждым подрастающим россиянином, но и «проросли» в образ его жизни, необходимы соборные усилия семьи, школы, учреждений культуры и дополнительного образования, всех общественных институтов и слоев населения.

Базовые национальные ценности должны транслироваться через живое слово, художественный образ, нравственную установку, организацию жизненной среды. Их усвоение эффективно в деятельности и творчестве, соревновании и общении – таких процессах, в которых ребенок и подросток не просто проявляет активность, а с радостью живет и созидает.

*Направление «Мировоззрение» включает в себя деятельностные программы и проекты, способствующие личностному росту подрастающего человека посредством актуализации жизненных ценностей, высоких образцов чести и долга, жертвенности и служения, веры и верности, мужества и благородства в детской и юношеской среде.*

Людей разных поколений способны объединить только высокие, сердечно принимаемые образы, события и цели. Особенность направления «Мировоззрение» заключается в том, что в центр внимания попадает все, что собирает волю, укрепляет внутренний стержень личности.

Человек запечатлевает в сердце то, что он открыл, придумал, сделал сам. Если простая беседа или презентабельная церемония проводятся не формально, с субъектным – предполагающим инициативу и активность - участием гимназистов, то они расширяют

жизненные горизонты, придают гибкость и восприимчивость уму, поднимают дух, и, следовательно, полезны для духовно-нравственного, гражданско-патриотического воспитания. Если знания, добытые в процессе активной созидательной и просветительской деятельности, ложатся в основу целостного мировоззрения, то они в определенный момент могут стать и спасательным кругом, и компасом.

Социально-культурные практики, активная организационно-коммуникативная деятельность, слушание и слышание, поиск, открытие, эксперимент, проверка и самопроверка, усвоение былого и создание нового дают учащемуся возможность инкультурации и опыт социально-значимого и нравственно-одобряемого действия, совершаемого индивидуально и в коллективе.

### **5.1.2. Ценностные установки и педагогические акценты в организации духовно-нравственного, гражданско-патриотического, миротворческого, экологического воспитания и самовоспитания личности**

*Самовоспитание, самосовершенствование, самореализация личности* связаны с научно-психологическим понятием личностного роста, вызреванием ценностных структур личности, с проявлением *свободного «Я»*. Свобода понимается как познанная необходимость, одновременно *преодоление* этой необходимости, абсолютная и всегда существующая возможность человеческого выбора той или другой модели поведения и сферы самовыражения, в которой реализуется личностный смысл - *смысл жизни, вектор личностного роста*. Смысл жизни формируется в *аксиологических функциях личности*, связанных с усваиваемой духовной культурой, из которых складывается мировоззрение. Смысл жизни становится основой *освоения человеком конкретных жизненных ситуаций*.

Личностный рост знаменуется личностным свободным выбором, совершенным на основе *нравственных критериев* (совесть, долг, честь, достоинство, ответственность). Он способствует формированию *цельной личности*, у которой нет неразрешимых противоречий между стремлениями, желаниями и возможностями, между требованиями жизни и морали, между реальностью и планами. Личностный рост сопряжен с *анализом действий, поступков, желаний и чувств – рефлексией* как основой человеческого (духовного) бытия.

Ведущая проблема личностного роста – *собрание себя в целостность*, движение в пространстве и времени смыслов со знаком «+», когда человек идет на пределе человеческих возможностей. Это движение совершается свободно и наполняет высшим смыслом человеческое существование. Оно имеет определенную структуру: преодоление влечений и потребностей – через осознанную *саморегуляцию*, компенсация природной необоснованности человека – через *культуру*, преодоление среды – через поиск *смысложизненных ориентиров*. В этом движении человек выстраивает личностную позицию по отношению к среде: плыть по течению, взбунтоваться или целенаправленно изменяться. При этом среда становится *продуктом свободы человека*.

В пору детства и юности складывается *модель жизни*, которую составляют *идеалы, ценности, цели, ведущие мотивы (направленность) человека*. Смысл жизни состоит в выборе модели жизни, в выборе пути испытания мира, в результате которого человек приходит к самому себе и реализует себя, «собирает» себя горизонтального в некоторую нулевую точку (*самость*). В этом психическом центре происходят вечно длящиеся акты душевной жизни. Они позволяют, в случае извлечения смыслов, горизонтальному человеку *получить вертикальный размер, то есть завершиться, реализовать себя*[10].

*Опыт целостного бытия личности* предстает в сознании растущего человека как форма репрезентации принципов отношения к миру, отраженных в духовном опыте человечества в виде абсолютных ценностей (*ценностные ориентации*), как условие духовно-личностного бытия (*надличностный контроль - совесть, нравственная интуиция*) и специфический механизм позитивного личностного развития - динамики личностных смыслов (*осмысленность деятельности*). *Ценности* выполняют функцию смыслообразующих и реально действующих мотивов. *Воля*, как борьба с борьбой мотивов - психологический «орган» целостного субъекта - на данном уровне достигает своего максимального развития.

Обретение смысла жизни зависит от внутренних усилий человека, а привычка делать эти усилия формируется в среде. Формирование мировоззрения требует поддержки внешнего окружения - доброжелательного участия близких. Вот почему важно с малых лет ориентировать ребенка на выстраивание связей между внутренним и внешним миром.

Сострадание, сочувствие, сотрудничество, со-радование, соборность - образования, которые являются одновременно причиной и производными личностного роста. Чувство единства с миром - черта цельной личности.

### **5.1.3. Базовая идея духовно-нравственного, гражданско-патриотического, миротворческого, экологического воспитания и самовоспитания**

Базовой идеей духовно-нравственного, гражданско-патриотического, миротворческого, экологического воспитания и самовоспитания является комплекс согласованных педагогических действий:

- обогащение духовно-нравственными ценностями образовательной среды;
- раскрытие в каждом ребенке потенциала одаренности и жизнеспособности;
- воспитание стремления жить по совести, готовности служить Отечеству;
- формирование российской идентичности;
- создание и закрепление в подростковой среде эталонного образа, свойственного отечественной традиции воспитания и культуре;
- создание творческих условий для инкультурации подростков на основе высших нормативных ценностей;
- консолидация сил общественных институтов, которые являются носителями духовных ценностей.

### **5.1.4. Ценности и цели историко-культурологического направления «Мировоззрение»**

Гражданско-патриотическое, духовно-нравственное, экологическое воспитание и самовоспитание в рамках реализации интегрированной модели решает задачу приобщения к вечным ценностям бытия.

**Ключевые ценности:** Отечество, народ, образование, Закон, жизненный путь, вера, надежда, любовь, совесть, свобода, служение - со-существование, со-бытие.

**Цель воспитания и самовоспитания:** на основе формирования представлений о духовно-нравственных ценностях, расширения знаний в области истории, этики, приобщения к поисковой, аналитической, социально-значимой (добровольческой) деятельности способствовать воспитанию ответственности за собственную жизнь, судьбы Отечества и человечества, социальной активности, созидательной позиции и готовности служить Родине.

### **5.1.5. Особенности историко-культурологического направления «Мировоззрение»**

Доминанта духовно-ориентированного образования и культуры - формирование целостной личности.

Свобода выбора - основная типологическая характеристика успешной образовательной деятельности детей в процессе формирования мировоззренческих установок. Она обеспечивает создание условий, благоприятных для самоопределения и самореализации личности. Реализуя предоставленное право открытого поиска ценностных установок, доступного диалога, обращения к многообразным историческим примерам самовыражения, служения и преодоления, ребенок и подросток включается в социальные практики в той мере, в какой это представляет для него интерес. Он сам, постепенно обретая опыт, выбирает тот путь, который должен пройти, изменяя себя в стремлении к идеалу.

Лучшее средство воспитания исторической памяти и ответственности перед Отечеством - погружение в атмосферу живых традиций. Пример достойных – лучшее средство воспитания гражданина. Хорошо, если достойные живут рядом, и с ними есть возможность общаться. Существует эффективный метод воспитания – «метод соленого огурца». Талантливыми и незаурядными люди становятся только рядом с талантливыми и незаурядными. Этот метод лежит в основе всегда успешного воспитания – воспитания добрым примером. В связи с

данной позицией гимназия становится «узлом связи», который соединяет людей разных поколений, взглядов, опыта. Именно поэтому и каждый педагог наделяется правом не просто «образовывать» вступающего в жизнь человека, а идти рядом, подсказывая путь, оказывая поддержку и подавая пример. Попадая в среду, где росли талантливые и незаурядные, доблестные и смелые, верные и целеустремленные, погружаясь в эпоху, события которой повлияли на их становление, подрастающий человек «заряжается» памятью, проникается духом подвига, чести и любви к Отчизне. Рождается желание уподобиться, послужить также достойно, принести в мир свое добро. Историческая информация перестает быть формальной, как только происходит ее нравственное усвоение. И носитель информации становится носителем памяти, боли, радости предыдущих поколений – звеном в их непрерывной цепи.

Образовательная и предметная среда гимназии становится посредником между прошлым и будущим. И учащийся в этой среде играет субъектную роль. В этом заключается *историко-культурологический подход* к становлению цельной личности. Он предполагает поиск и открытие, игру и удивление, сопряженные с внутренним процессом осмысления уже начавшегося собственного жизненного пути. Для того чтобы учащийся понял, в чем мера добра, ему нужно знать о максимуме и минимуме его проявления, но стремиться к максимуму. Потому необходимо выбирать для философско-творческого познания иллюстративный материал, этически наполненный и заряженный положительным смыслом.

В процессе работы над собой учащийся выстраивает авторский алгоритм своей жизни, наполненной трудом и творчеством, общением и излучением, верой и любовью.

**5.1.6. Формы индивидуальной и групповой деятельности в направлении «Мировоззрение»:** беседа, дискуссия, игра, учебно-исследовательское, творческое проектирование, речевое творчество, созидательная трудовая деятельность, социальная практика, поисково-исследовательская работа, просмотр учебных, художественных, мультипликационных фильмов, тематические встречи с интересными людьми, историками, активная общественно-организационная деятельность, активное созерцание в процессе экскурсионно-паломнических поездок.

**5.1.7. Интеграция видов образовательной деятельности в направлении «Мировоззрение»**

Категория программ	Название программы	Смысл программы	Период реализации
<b>Внеурочная деятельность</b> Духовно-нравственное направление	Дорога жизни	Воспитание целостной личности через приобщение к государственным, семейным, религиозным, художественным традициям, основанным на духовном и историческом опыте России. Формирование российской идентичности.	1-9 класс
	Исследовательская и проектная деятельность в области изучения традиций	Подготовка исследовательских и проектных работ в области изучения традиций.	5-11 класс
<b>Внеурочная деятельность</b> Социальное направление	Этика: азбука добра	Воспитание этического сознания у младших школьников. Формирование позитивных поведенческих установок.	1-4 класс
	Социальная и социально-культурная практика	Формирование деятельного подхода к организации собственной жизни. Приобщению обучающихся к нравственно-ориентированной общественной деятельности.	1-9 класс

<b>Внеурочная деятельность</b> Обще-интеллектуальное направление	Путешествие в историю	Актуализация исторического знания в пространстве Санкт-Петербурга и России.	5-9 класс
<b>Внеурочная деятельность</b> Общекультурное направление	Юный экскурсовод	Знакомство с музейным пространством гимназии и Санкт-Петербурга. Обучение азам экскурсоводческой деятельности.	5-9 класс

***Планомерная деятельность Детско-юношеской общественной организации «Память и дело» - первичного отделения Российского движения школьников.***

*Направление «Открытие. Миротворчество. Поиск» - Направление «Открытие. Миротворчество. Поиск»*

*Направление РДШ «Гражданская активность»*

*Институт президентства. Система выборов. Предвыборная кампания. Тайное голосование. Инаугурация. Управленческая деятельность двух президентов.*

*Школа гимназического актива.*

*Ученическое самоуправление: коллегия интересных дел, коллегия добрых дел.*

*Совет музея истории гимназии.*

*Группа вожатых, шефствующих над учащимися 1-4 классов и воспитанниками дошкольного отделения РДШ.*

*Работа посольской группы в ДЮОО «Круглый стол» Центрального района и Городском Совете РДШ.*

***Интегрированные традиционные проекты.***

*Комплексный проект «Гимназия имени императора Павла I». Павловский день. День памяти императора Павла I. Мариинский день. День памяти императрицы Марии Федоровны. Акция «День в брошках». Дни исторической памяти об императорской семье.*

*Комплексный проект «Гимназия – пространство исторической памяти». Комплекс форм музейной педагогики «Музей истории гимназии». «Павловские чтения. Секция юных краеведов». Фото-проект «Память Павловского института: взгляд в прошлое». Дни гимназических традиций. Выпуск тематических историко-просветительских буклетов. Серии временных историко-просветительских стендов. Конкурс чтецов «Голоса здания Павловского института». Историко-просветительский проект «Наследие» (2018 – настоящее время). Дни гимназических традиций. Встречи поколений. Социальные и социально-культурные практики в рамках историко-краеведческих проектов. Акции «Поклон воспитателям», «Открытка любимому учителю». Вечера встречи выпускников средней школы № 209 (1939-1979 г.г.), гимназии № 209 (1989-2017 г.г.). Комплексный проект «История в предметах и образах» (2016 – настоящее время).*

*Комплексный проект «Машина времени». Погружение младших школьников в динамику деятельности ДЮОО*

*Комплексный проект «Живая история». Дни и недели исторической памяти России и Санкт-Петербурга. Исторические квесты. Выпуск тематических историко-просветительских буклетов. Серии временных историко-просветительских стендов «Звучание времен». Образовательные тематические выставки. Творческие встречи с достойными людьми, патриотами Санкт-Петербурга и России «Роль личности в истории». Мероприятия в рамках сотрудничества с региональной общественной организацией «Золотая Книга Санкт-Петербурга». Историко-образовательные конференции. Дни экскурсий. Просветительские и исследовательские экспедиции. Выставки семейных реликвий «История семьи в истории страны».*

*Комплексный проект «Поколение: мысль, слово, поступок». Философский отроческий клуб «Шаг». Уроки доброты в дошкольном отделении гимназии и начальной школе «Капельки добра». Культурологическая игра «Нить памяти». Шефская работа активистов ДЮОО «Память и дело» с дошкольниками и младшими школьниками гимназии. Мастерская*

народной игры в дошкольном отделении и начальных классах гимназии. Просветильский проект образовательных путешествий «Дорога».

*Школа воспитания и самовоспитания.* Дискуссионно-поисковые встречи. Научно-педагогические конференции.

*Проект «История моей семьи в истории страны».* Выставки семейных реликвий, фотографий. Акция «Поклон маме» в рамках программы «Дорога жизни». Часы добра, посвященные Дню матери в России.

*Комплексный проект «Воспитание гражданина Российской Федерации».* Уроки Конституции. Циклы бесед «Правовые знания». Творческие встречи с достойными людьми, патриотами Санкт-Петербурга и России.

*Благотворительный проект «Лепта».* Поисково-благотворительная деятельность «Синодик Павловского института». Уход за могилами выпускниц Павловского института. Социальные практики «Шаги навстречу». Вожатская практика в дошкольном отделении гимназии и начальных классах. Мастерская народной игры. Коммуникативно-творческий проект «Встречи поколений». Рождественские дни в Павловской гимназии. Акция «Три добрых слова – в подарок».

*Комплексный проект «Дорога».* Дни экскурсий. Образовательные путешествия учащихся гимназии по России.

*Проекты организационной коммуникации.* Рождественский президентский мандариновый прием. Клуб Живое дело». Традиционная церемония награждения победителей районных, городских и всероссийских олимпиад, конкурсов и активистов ДЮОО «Память и дело» «Открытие». Церемония «У новогодней елки». Соревнование между классами. Круглый стол «Воспитание и самовоспитание». День самоуправления. Шефство активистов ДЮОО «Память и дело» над дошкольным отделением гимназии. Шефство активистов ДЮОО «Память и дело» над 1-4 классами.

*Благотворительный проект «Доброе имя».* Интерактивный проект «Памятослов гимназии». Галереи стендов «Лица и судьбы», «Современная гимназия». Галерея портретов педагогов и благотворителей Павловского института, Института живого слова, школы 209, гимназии 209, Павловской гимназии. Акции «Звонок ветерану», «Открытка ветерану», «8 сентября».

Декада истории и общественных наук.

*Проекты, осуществляемые в рамках сетевого взаимодействия при активном участии обучающихся гимназии.*

Проект сохранения исторической памяти РОО «Золотая книга Петербурга».

Проект Фонда «Аллея Российской Славы».

Комплексный игровой проект «Большая регата».

Всероссийский исторический диктант на тему событий Великой Отечественной «Диктант Победы».

Суворовский фестиваль.

***Участие активистов ДЮОО «Память и дело» в районных, городских, всероссийских мероприятиях и конкурсах РДШ:***

Всероссийский конкурс «Лидер XXI века».

Всероссийский проект «РДШ – территория самоуправления».

Всероссийский конкурс «Лучшая команда РДШ».

Всероссийский проект «Школьный музей».

Всероссийская туристско-краеведческая экспедиция «Я познаю Россию»;

Всероссийский проект «РДШ – территория самоуправления».

Всероссийский проект «Дети войны».

Всероссийские акции в Дни единых действий.

Всероссийский проект «На старт, эко-отряд!».

Всероссийский проект «Доброволец России».

Всероссийский конкурс «Большая перемена».

День рождения Санкт-Петербургского регионального отделения РДШ.

Районная акция «Дорогами памяти. Левашовская пустошь».

## 5.2. Коммуникативно-творческое направление «Живое слово»

В оный час, когда над миром новым Бог склонял лицо свое, тогда  
Солнце останавливали словом, Словом разрушали города.  
И орел не взмахивал крылами, звезды жались в ужасе к луне,  
Если, точно розовое пламя, Слово проплывало в вышине.  
Но забыли мы, что осиянно только слово среди земных тревог,  
И в Евангелии от Иоанна сказано, что слово это Бог.

*Н.С. Гумилев*

### 5.2.1. Аннотация

Человек - узел связи. Постижение опыта предшествующих поколений и обретение собственного невозможно без живого слова и открытого общения.

Социализация, инкультурация, самоактуализация – так часто упоминаемые психолого-педагогические понятия, обозначающие вхождение человека в окружающий мир, невозможны без слова, без живой и открытой - благоприятной *речевой среды*.

Слово на нравственном уровне есть инструмент мысли, познания, средство объединения, созидания. Высока духовная ответственность человека, произносящего слово в быту за сохранение внутреннего и внешнего мира, самого себя, отношений с другими людьми. Несравнимо выше ответственность оратора – учителя, политика, артиста, писателя, адресующих речь массам людей. Их задача – сохранение языка как феномена культуры, самой культуры, мира, добра, человечества. Слово теряет нравственный смысл, когда сопрягается с внешне или внутренне ложным – разрушительным, нецелесообразным, неструктурированным, пустым. «Вырождение слова», отлученного от своей главной, *смысловой и нравственной (этической) задачи*, лишеного былого божественного статуса, утратившего свою роль, заставляет задуматься о возможности полного уничтожения культуры. Без возвращения *искусства слова*, без реанимации речевой среды вряд ли возможно сохранение отечественной культуры.

Здоровая речевая деятельность всегда направлена на формирование у человека целостного представления о системе общения и самовыражения людей, моральных нормах жизни в обществе на основе приобщения к духовным традициям народов и нравственной культуре России. Она формируется и развивается в благоприятной речевой среде, в которой слову дано существовать в разных формах: в благородной ораторской речи, прекрасной декламации на сцене, в динамичной полемике, доброй беседе, во множестве письменных воплощений: письмах, стихах, прозе, научных и публицистических статьях.

*Направление «Живое слово» нацелено на активное включение учащихся в дело сохранения и преумножения здоровой, открытой, динамичной речевой среды, благоприятной для развития целостной личности.*

### 5.2.2. Ценностные установки и педагогические акценты в организации процесса сохранения и развития речевой среды

Издревле божественное слово, Логос воспринималось как дар, полученный лишь людьми среди всех живых существ. По-гречески *logos* – это понятие, мысль, разум; в философии – всеобщая закономерность, духовное первоначало. Софист Горгий сказал: «Слово есть великий властелин, который, обладая весьма малым и совершенно незаметным телом, совершает чудеснейшие дела. Ибо оно может и страх изгнать, и печаль уничтожить, и радость вселить, и сострадание пробудить... Сила убеждения, которая присуща слову, душу формирует, как хочет».

Испокон веков считалось, что подлинную силу имеет лишь слово, насыщенное *смыслом*, открывающее внутреннюю структуру бытия. С его помощью человек осуществляет свое предназначение – проникает в тайны мироздания, схватывая его устройство сетью понятий, означивая элементы мира и отношений между ними словами-знаками. В процессе формирования здоровой речевой среды, в который включаются учащиеся в качестве

субъектов, важно настаивать на организацию нравственно-содержательного, поисково-проблемного общения, насыщенного смыслами добра, помощи, соучастия, творчества.

По мысли К.Д. Ушинского: «Слово есть плоть духа, и пока дух не выработается в слово, не овладеет им совершенно, не проглянет сквозь него ясно для самого себя и для других, до тех пор он не может двигаться и развиваться свободно». В организации смысловой речевой среды важен принцип свободного творчества, ограниченного единственной мерой – мерой любви и понимания.

Учитель А.С. Пушкина, преподаватель риторики Н.Ф. Кошанский считал, что общая цель звучащей речи «состоит в том, чтобы, раскрывая источники изобретения, раскрыть все способности ума, - чтобы, показывая здоровое расположение мыслей, дать рассудку и нравственному чувству надлежащее направление, - чтобы, уча выражать изящное, возбудить и усилить в душе учащихся живую любовь ко всему благоразумному, великому и прекрасному».

Слово в процессе общественного действия не должно оставаться только средством призыва и рефлексии. Слово – само дело. В его власти – поднимать дух, открывать новое, разрешать сомнения и проблемы, объединять, возвышать, устанавливать связь между внутренним миром человека и внешним окружающим миром, давать пищу для обретения смысла жизни.

### **5.2.3. Базовая идея речевого воспитания и самовоспитания**

Красноречие имеет три признака: силу чувств, убедительность и желание общего блага. Сила чувств и убедительность предполагают средства речи, а желание общего блага - цель.

Базовой идеей речевого воспитания является создание системы речевого просвещения и творческого развития. В комплекс речевого воспитания включаются различные виды речевой деятельности:

- ораторское искусство;
- смысловая коммуникация (поисковая беседа, дискуссия);
- театральное творчество;
- литературное творчество;
- журналистика;
- литературное краеведение;
- речевые и языковые игры;
- коммуникативные информационные технологии.

### **5.2.4. Ценности и цели коммуникативно-творческого направления «Живое слово»**

Речевое воспитание и самовоспитание в данной Интегрированной модели рассматривается как ипостась духовно-нравственного воспитания. Любая речевая деятельность призвана решать задачу нравственного просвещения.

**Ключевые ценности:** традиция, слово – язык - речь, просветительство - со-творчество.

**Цель воспитания и самовоспитания:** на основе формирования ценностного отношения к речевой культуре и традициям воспитывать деятельную любовь к близким и дальним людям, большому и малому Отечеству.

### **5.2.5. Особенности коммуникативно-творческого направления «Живое слово»**

Человек, произносящий высказывание, дарящий стихи, играющий роль, желает получить результат. Значит, *говоря*, человек действует – совершает *поступок*. Древнегреческий законодатель Солон говорил «Слово есть образ дела». А английский ученый Д. Остин утверждал «Слово есть дело».

*Речевая деятельность - ораторское искусство, декламация, театр, писательский труд, журналистика* – это «некое умение увлечь души словами», как говорил Сократ в диалоге Платона «Федр». По мнению философа именно оно указывает единственно истинный путь к воздействию на людей словом. *Звучащее слово* – живую речь, произносимую в процессе речевого события, - называют *дискурсом*. Именно звучащее слово и может стать *нравственным поступком при определенных условиях*.

*Условие первое – нацеленность дискурса на нравственный результат.* В этом случае речь может принести нравственную пользу как реальное действие.

*Условие второе – гармонизация речевого поведения.* Поток речевого поведения включает в себя: собственно слова – *вербальное поведение*, звучание речи - *акустическое поведение*, значимые движения лица и тела - *жестово-мимическое поведение*, использование пространства – *пространственное поведение*. Для того чтобы слово действовало эффективно, все элементы речевого поведения должны соответствовать друг другу, составлять гармоническое единство. *Залог гармонии – богатое внутреннее содержание, нравственная природа речевого поведения.*

*Условие третье – высокая культура речи говорящего.* Культура речи и есть такой уровень речевого мастерства, который позволяет оратору наиболее действенно и экономно излагать материал, предельно точно и ясно раскрывать суть проблемы, эффективно воздействовать на разум, интеллект и чувства слушателей, доставляя эстетическое наслаждение.

Достижение этих условий реально, однако требует усердного и обязательно вдохновенного труда учащихся. Именно поэтому каждое речевое занятие и мероприятие должно стать *событием в жизни* подрастающего человека. Сущность его заключается в организации специальных условий для действия - проявления активности. Полученный опыт, осмысленный и осознанный, превращается в средство для достижения новой, уже более высокой, цели. Любой участник речевого *образовательного события* – не зритель: у каждого – свои смыслы, своя деятельность, свои переживания, - но поле выбора такое, что даже в ситуации ограниченных (содержанием и временем) ресурсов человек получает неограниченные возможности. Событие осмысливается как ответственное действие, как переход от одних представлений к другим. Оно предполагает серьезную работу.

Важно создать атмосферу, в которой любая мысль ученика, высказанная вслух относительно общего разговора-поиска, любой предложенный образ, сценический ход смогут стать отправной точкой для рассуждения и развития. Соотношение работы ума и чувства развивает и то, и другое. Каждое занятие - маленькая модель жизни, игра «взаправду». Такой подход обеспечивает высокую мотивацию воспитанников к занятиям. Ребята получают комплексный опыт социализации, индивидуального самовыражения, творчества в команде.

В центре успешных речевых технологий *ролевая игра* - одно из проявлений детскости, которой должны владеть не только дети и подростки, но и взрослые.

Речевая деятельность: создание литературного произведения, постановка спектакля, формирование номера газеты, подготовка ораторской речи, беседа, - как форма воспитания заключается в создании атмосферы и конструировании ситуации *свободного проявления добра*, делающей возможным состояние сопереживания, «внедрение» переживания в собственное духовное пространство.

**5.2.6. Формы индивидуальной и групповой деятельности в направлении «Живое слово»:** беседа, поисковая беседа, дискуссия, игра, творческое, информационно-медийное, учебно-исследовательское проектирование, речевое творчество, репетиция, спектакль, ораторский турнир, социально-культурная практика, литературное творчество, тематические встречи с интересными людьми, социологические исследования, работа над газетой.

**5.2.7. Интеграция видов образовательной деятельности в направлении «Живое слово»**

Категория программ	Название программы	Краткое содержание программы	Период реализации
<b>Внеурочная деятельность</b> Общеинтеллектуальное направление	Удивительный мир слов	Развитие речи обучающихся, повышение уровня языкового развития, воспитание интереса к изучению русского языка, основанное на понимании его как явления национальной культуры.	1-4 класс
	В мире книг	Мотивация к вдумчивому и активному чтению.	1-4 класс

	Ораторское искусство	Формирование позиции, определяющей перспективы личностного развития, в процессе эффективного речевого взаимодействия и осознания учащимися новых социальных ролей.	7-9 класс
	Исследовательская и проектная деятельность в области литературы	Подготовка исследовательских и проектных работ в области литературы и речевого творчества.	10-11 класс
<b>Внеурочная деятельность</b> Общекультурное направление	Педагогический театр «Пауза»	Создание условий для личностного развития обучающихся посредством обучения их доступным технологиям театральной и декламационной деятельности. Содействие самопознанию и самовоспитанию учащихся, их творческой самореализации.	5-11 класс
<b>Дополнительное образование</b> Художественная направленность	Театральная мастерская «Событие»		1-4 класс
<b>Внеурочная деятельность</b> Общекультурное направление	Студия «Душа словом полна»	Развитие и духовное обогащение творческого потенциала ребёнка средствами приобщения к искусству декламации.	2-4 класс

***Планомерная деятельность Детско-юношеской общественной организации «Память и дело» - первичного отделения Российского движения школьников.***

*Направление «Открытое пространство»*

*Направление РДШ «Информационно-медийное», «Личностное развитие».*

*Ученическое самоуправление: коллегия печати и коммуникации.*

***Интегрированные традиционные проекты***

*Гимназическая газета «Лестница».*

*Ведение страницы «РДШ» на официальном сайте гимназии.*

*Группа ВКонтакте «Память и дело».*

*Коммуникативно-творческая страница «MEMORY\_AND\_DEAL» в INSTAGRAM.*

*Образовательно-творческий видео-канал «СО-БЫТИЕ» на видеохостинге «YouTube».*

*Работа с информационными стендами «Из жизни ДЮОО «Память и дело».*

*Лицейский день. Образовательная выставка «Перо и чернила».*

*Конкурсы чтецов. Поэтические чтения «Голоса».*

*Ораторские турниры.*

*Образовательные литературоведческие путешествия.*

*Педагогический театр «Пауза».*

*Встречи с поэтами, писателями, журналистами, исполнителями речевого жанра.*

*Мастер-классы для юных ораторов, журналистов, поэтов и писателей.*

*Мастер-классы по каллиграфии.*

*Декада русского языка и литературы.*

*Участие в районных, городских, всероссийских олимпиадах и конкурсах по литературе, русскому языку, ораторскому, декламационному и театральному искусству.*

*Акция «На охране книг» ко Дню школьных библиотек.*

*Районные и городские конкурсы чтецов.*

***Интегрированные проекты в рамках Российского движения школьников и Юнармейского движения.***

*Всероссийский проект «Живая классика».*

*Всероссийский конкурс «Лига ораторов».*

*Медиашкола РДШ.*

*Всероссийский проект «Читай с РДШ».*

*Фестиваль видеороликов.*

*Деловая игра «Школьные СМИ».*

*Юнармейская школа юнкоров.*

### 5.3. Военно-спортивное направление «Преодоление»

Одно останется небезрассудным - это жажда подвига. В этой жажде трепещет живое человеческое сердце, скрывается пылкий и никогда не успокаивающийся человеческий разум.

*М.Е. Салтыков-Щедрин*

#### 5.3.1. Аннотация

«Талант - это, прежде всего, целеустремленная воля к действию. Подвиг, как и талант, сокращает путь к цели», - писал Леонид Леонов. Сверхзадача военно-патриотического воспитания - сохранение и развитие целеустремленной личности. Детство и отрочество - время пробы. Поэтому важно дать ребенку попробовать свои силы в разных областях деятельности, обнаружить в себе талант и мужество, научиться трудиться и служить – «проверить себя на готовность к подвигу». Жажда подвига родственна первым десятилетиям жизни, и тот, в чьем сердце не угасла юность, стремится к подвигу всегда.

«Учение должно быть победным!» – сказал донецкий педагог-новатор Виктор Шаталов. Военно-патриотическое воспитание и самовоспитание в условиях дополнительного образования, внеурочной, общественной и проектной деятельности учащихся – возможность возрождения «победной» педагогики в общеобразовательном учреждении.

Современная жизнь общества ставит серьезнейшие задачи в области воспитания и обучения нового поколения. Государству нужны здоровые, мужественные, смелые, инициативные, дисциплинированные, грамотные люди, которые были бы готовы учиться, работать на его благо Отечества и, в случае необходимости, встать на его защиту. В свете этих задач повышается значимость военно-патриотического воспитания молодежи, и возникает необходимость подходить к данному процессу как к делу духовно-нравственному.

*Направление «Преодоление» нацелено на организацию планомерной и многообразной системы военно-патриотического воспитания, направленной на развитие целостной личности патриота и гражданина России, которое базируется на постоянных, непреходящих идеях и ценностях нашего Отечества.*

#### 5.3.2. Ценностные установки военно-патриотического воспитания и самовоспитания

Смысловое зерно воспитания и самовоспитания патриота раскрывается в трудах многих правителей, ученых, полководцев, педагогов, философов.

Платон одним из первых вывел формулу раннего военного воспитания «тело следует обучать гимнастическому искусству, а душу - для развития ее добродетели – мусическому», при этом «мусическое будет ... предшествовать гимнастическому». В мусическом воспитании Платон выдвигает проект основных качеств - *рассудительность, мужество и «божественный страх»*. «Не золото надо завещать детям, а высокую совесть». Особое внимание уделяется Платоном *методу игры*. По мнению мыслителя, «если дети с самого начала будут играть как следует, то благодаря мусическому искусству они привыкнут к законности». Помимо упражнений в «ратных делах» Платон использует *метод воспитывающей ситуации*, способствующей приобщению детей к общественным ценностям через *подражание ребенку поступкам взрослых*.

Великий педагог Песталоцци важное значение отмечает *особую роль в физическом развитии военных упражнений, игр, строевых занятий, походов*. Педагог также тесно увязывает умственное образование с воспитанием нравственным, говорит о воспитывающем обучении, основа которого чувственное восприятие, наблюдение и опыт.

Отечественная педагогическая мысль относительно воспитания достойных сынов Отечества опирается на соблюдение заповедей, опору на идеал, упор на игровое моделирование воинской жизни, которое отрок принимал «взаправду» и впоследствии полагал в основу своей службы. Фельдмаршал А.В. Суворов не отделял обучение от воспитания. Основу его системы составляли *военно-профессиональное и нравственное*

*воспитание*. Задачами первого стали: формирование у воинов *бодрости, смелости, надежности, храбрости, твердости, решительности и дисциплины*; второго – *правдивости, благочестия, верноподданических чувств*. Адмирал П.С. Нахимов отмечал, что в воспитании защитника Отечества необходимо «с сочувствием прививать любовь к своему делу...»

Опыт военных гимназий и прогимназий 19 века послужил формированию системы военно-патриотического воспитания, которая включает в себя нравственное, умственное и физическое воспитание. Нравственное воспитание, как фундамент патриотизма, способствует формированию *нравственных категорий* (честь, совесть, справедливость, милосердие и др.) и *нравственных обязанностей* (обязанности по отношению к товарищам и равным себе, обязанности по отношению к начальникам и подчиненным, обязанности по отношению к другим людям; обязанности по отношению к царю и Отечеству, обязанности по отношению к самому себе и др.).

Генерал М.И. Драгомиров высшими побуждениями воина-патриота называет *религиозность* (источник нравственной чистоты человека), *патриотизм* (беззаветная любовь к Отечеству, к своей национальности), *чувство долга, выражающееся в покорности законам, правилам службы* (дисциплины) и, *в готовности исполнить принятые на себя обязательства, чувство чести, честолюбие и славолюбие, чувство общности*, рождающее товарищеское единение - источник взаимопонимания и взаимной выручки.

В советский период в арсенал военно-патриотического воспитания вошли такие средства, как «боевое соревнование», «воспитание боем». В ходе войны дальнейшее совершенствование и развитие получила методическая система воспитания патриотов Отечества. В ней активно использовались традиционные методы: убеждение, пример, упражнение, поощрение, принуждение. Наибольшее развитие получили средства и приемы метода убеждения: слово, личный пример, традиции, письма, боевые реликвии.

Современные приемы и методы военно-патриотического воспитания – продолжение богатого предшествующего опыта.

### **5.3.3. Базовая идея военно-патриотического воспитания и самовоспитания**

Детство, отрочество, юность - наиболее благоприятное время для привития священного чувства любви к Родине. Характерное приобретение ранней юности - *формирование жизненных планов*. Ведущей педагогической идеей патриотической работы является создание условий для *духовного собирания личности гражданина* на основе культурно-исторического наследия России, формирование физически и морально здорового человека, условий для развития у детей глубокого патриотического сознания, идей служения Отечеству и его защите, воспитание уважения к военной истории, стремления к военной службе, сохранению и приумножению славных воинских традиций.

Базовой идеей военно-патриотического воспитания и самовоспитания является нравственное преобразование подрастающего человека на основе осмысления своего жизненного пути на фоне опыта предшествующих поколений и в процессе проживания *конкретных жизненных ситуаций*. Военно-патриотическое воспитание отождествляется с повышением осмысленности жизни, формированием *идеалов, ценностей, целей, ведущих мотивов человека*.

Доминирующей в процессе военно-патриотического воспитания и самовоспитания в России является ценность *мира*, которая рассматривается в трех ипостасях: мир внешний, мир внутренний, мир как состояние без войны, конфликта, противостояния. Совершенствование физических качеств и воспитание психологической выносливости становится средством поднятия духа для защиты мира.

### **5.3.4. Ценности и цели военно-патриотического направления «Преодоление»**

Военно-патриотическое воспитание и самовоспитание в данной Интегрированной модели включает в себя физическое и умственное совершенствование, военно-техническое обучение, формирование высокой морали и нравственности, укрепление воли на основе духовного просвещения, приобщение к общественному служению и сохранению памяти о подвигах предков, формированию личной ответственности за судьбу Родины.

**Ключевые ценности:** защита Отечества, миротворчество, честь, достоинство, заступничество, терпение, доблесть, воля, служба, самопожертвование, подвиг - со-страдание.

**Цель воспитания и самовоспитания:** на основе приобщения к памяти о подвигах предков, уречения воли, формировать готовность разделить с Отечеством и трудности, и славу, стремление к сохранению мира.

### **5.3.5. Особенности военно-патриотического направления «Преодоление»**

Человека воспитывает все: он сам (его духовный строй, потребности), окружающие люди, мир идей и мир вещей (предметов, нас окружающих); воспитывает не только день текущий, но и времена давно ушедшие (история).

Военно-патриотическое воспитание обучающихся выступает как *объединяющий и стимулирующий фактор* обогащения образовательной среды нравственными ценностями. Система военно-патриотического воспитания является фактором социализации обучающихся. Важным условием успешности военно-патриотического воспитания является включение всех школьников в сферу практической деятельности.

Задача преподавателя - снять искусственные преграды, дать возможность человеку проявить свои таланты и дарования, направить развитие личности по наилучшему пути развития, вовремя оказать необходимую духовную поддержку. Следует помнить, что воспитывает не слова, а уклад жизни, пример старшего, испытания и трудности, победы и поражения, отдельные люди и сплоченные группы, конкретные дела и поступки. Все это следует использовать естественным образом, в свое время и к месту, избегая шаблонов.

Процесс военно-патриотического воспитания строится на личностно-значимых интересах обучающегося с максимальным учетом его индивидуальности. Именно здесь воспитанник имеет возможность учиться делать личностный выбор, подбирает ключ к открытию себя, приобретает опыт служения, осознает цели собственной жизни.

Выбор форм организации деятельности в направлении военно-патриотического воспитания обуславливается необходимостью поддержки личных усилий каждого учащегося, направленных на становление патриотической жизненной позиции, и важностью преобразования коллектива учащихся и педагогов в соборное социально-культурное единство – прообраз народа – для накопления опыта.

**5.3.6. Формы индивидуальной и групповой деятельности в направлении «Преодоление»:** тактико-строевое занятие, инструктивное занятие, тактическое занятие, семинар, беседа, групповое упражнение, комплексная подготовка, состязание (конкурс), тренировка, военная, спортивная, историческая игра, созидательная трудовая деятельность, социальная практика, учебно-исследовательское проектирование, поисковая работа,, просмотр учебных фильмов, тематические встречи со специалистами военного дела и военными историками, смысловое созерцание в процессе экспонирования артефактов военно-исторических музеев, интерактивные погружения в историю - военно-исторические реконструкции.

### **5.3.7. Интеграция видов образовательной деятельности в направлении «Преодоление»**

<b>Категория программ</b>	<b>Название программы</b>	<b>Краткое содержание программы</b>	<b>Период реализации</b>
<b>Внеурочная деятельность</b> Спортивное направление	Спортивный мир	Оптимизация двигательной активности младших школьников, воспитание культуры игрового общения, ценностного отношения к подвижным играм как наследию.	3-4 класс
	Подвижные игры с элементами спортивных игр	Создание условий для физического развития детей средствами подвижных игр с элементами спортивных. Формирование ответственность за собственное здоровье.	5-7 класс

	Спортивные игры	Создание условий для физического развития учащихся, совершенствование спортивного мастерства. Формирование здорового образа жизни.	8-9 класс
	Юнармеец. Наука побеждать	Формирование гармонически развитой, здоровой в физическом и морально-нравственном отношении личности. Воспитание ответственности за судьбу Отечества.	5-9 класс
<b>Дополнительное образование</b> Физкультурно-спортивная направленность	Стрелковый клуб «Традиция»	Создание условий для физического развития и военно-патриотического воспитания в процессе овладения стрелковой подготовкой и военно-прикладными видами деятельности.	5-11 класс
	Морской клуб «Флагман»	Создание условий для физического развития, социальной адаптации, самореализации посредством занятиями морским делом, гребным и парусным спортом.	5-11 класс
	Волейбол	Развитие физических умений и навыков в процессе изучения спортивной дисциплины «волейбол».	5-11 класс

***Планомерная деятельность Детско-юношеской общественной организации «Память и дело» - первичного отделения Российского движения школьников.***

*Направление РДШ «Военно-патриотическое»*

*Юнармейский отряд «Наследники героев» - коллективный член Всероссийского военно-патриотического общественного движения «Юнармия».*

*Ученическое самоуправление «Павловские коллегии»:* патриотическая коллегия, спортивная коллегия.

***Интегрированные традиционные проекты***

*Комплексный проект «Огненные вехи».* Комплексный проект «Слава России»: уроки мужества, творческие встречи с защитниками Отечества. Акция «Я вернулся домой» в День неизвестного солдата. Классные часы ко Дню памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества. Акция «Звонок ветерану». Уход за захоронениями героев Великой Отечественной войны. Гимназическая служба помощи ветеранам. Серия временных историко-просветительских стендов «Слава Отечества». Образовательная выставка продуктов военно-технического моделирования «Реконструкция эпох». Интерактивные погружения в историю - военные реконструкции. Экспонирование в Павловской гимназии артефактов Военно-исторических музеев Санкт-Петербурга и Ленинградской области в гимназии. Дни белых журавлей в Павловской гимназии. Вахты памяти. Серии временных историко-просветительских стендов «История одной войны».

*Дни подвига в Павловской гимназии.* День служения Отечеству. Дни воинской славы.

*Комплексный проект «Мужество и доблесть».* Торжественная церемония вступления в Юнармейское движение. Воинский церемониал. Комплекс уроков мужества «Грани героизма». Военно-спортивные игры «Наследники побед», «Зарница». Спортивно-творческая игра «А ну-ка, молодежь!». Полевые выезды в воинские части. Юнармейские сборы. Комплексные посещения воинских частей. Военно-спортивные и спортивные соревнования на Кубок Павловской гимназии. Участие активистов ДЮОО «Память и дело» и юнармейцев в спортивном движении «Готов к труду и обороне!» Тематические встречи с военными специалистами. Мастер-классы офицеров спецподразделений, курсантов международного факультета Военного института (инженерно-технического Академии материально-технического обеспечения им. А.В. Хрулева).

*Социально-просветительский проект «Память Ленинграда».* Комплексный проект «Шаг навстречу». Встречи с ветеранами с жителями блокадного Ленинграда. Акция «Герои с детскими глазами». Акция «Колокола памяти». Акция «Напоминание». Выставка «Блокадный Ленинград» на исторической огаде гимназии. Акция «Улицы героев». Акция «Гвоздика памяти». Исторический квест «Память блокадного города».

Турслет учащихся средних и старших классов на «Сестрорецком рубеже». Турслет учащихся младших классов в саду Александро-Невской Лавры.

Уроки безопасности.

*Проекты, осуществляемые в рамках сетевого взаимодействия при активном участии обучающихся гимназии:* историко-просветительский игровой проект «Защитники Отечества», проект сохранения исторической памяти Фонда «Аллея Российской Славы», патриотический проект «Маленькие герои большой войны», патриотический проект «8 сентября. Имена блокадного Ленинграда», городской проект «Звуковая книга памяти блокадных жителей», городские вахты памяти с участием юнармейского отряда «Наследники героев», районная акция «Подпиши открытку ветерану», Всероссийский урок мужества в рамках подготовки старшеклассников по основам военной службы, участие в городских мероприятиях, посвященных памяти святого благоверного князя Александра Невского.

*Участие в районных, городских, всероссийских соревнованиях и проектах.*

Президентские спортивные игры.

Президентские соревнования среди учащихся 5-9 классов

Сдача учащимися норм ГТО.

Спартакиада молодежи допризывного возраста. «Прикладное многоборье».

Спартакиада молодежи допризывного возраста. «Военизированный кросс».

***Интегрированные проекты в рамках военно-патриотического направления Российского движения школьников, Всероссийского военно-патриотического движения «Юнармия».***

Всероссийский проект «Здоровье с РДШ».

Всероссийская акция «День неизвестного солдата».

Всероссийские военно-спортивные игры «Орленок», «Зарница», «Зарничка», «Победа».

Всероссийский конкурс «Делай, как я».

Акция «Сила РДШ».

Серия Всероссийских акций «Упражняйся на здоровье!».

Дни солидарности в борьбе с терроризмом.

Поисковые экспедиции.

Акция «Дети Центрального района – морякам Кронштадта».

Акция «Дорогами памяти».

Проект «Грани героизма».

Районная акция РДШ «Гвоздика Памяти».

Районная акция «Дети Центрального района – морякам Кронштадта».

Районная акция-линейка «Детям Беслана посвящается».

Всероссийская акция РДШ «Сердце матери», посвященная дням памяти вывода Советских войск из Афганистана.

#### **5.4. Научно-техническое направление «Познание»**

Нам нужно выстроить современную профориентацию. Здесь партнерами школ должны стать университет, научные коллективы, успешные компании.

*В.В. Путин*

##### **5.4.1. Аннотация**

Одним из ключевых факторов конкурентоспособности России в настоящее время становится подготовка инженерных кадров и повышение уровня технической грамотности. Поэтому развитие инженерного образования в России направлено на решение ключевой проблемы – создание условий для личностного развития детей и молодежи страны, формирования у них положительного восприятия естественно-научной, научно-технической, исследовательской и проектной деятельности, формирования устойчивой мотивации к подготовке инженерных кадров в соответствии с существующими потребностями предприятий страны.

Детство и отрочество - время пробы. Поэтому важно его не упустить – дать учащимся попробовать свои силы в разных областях деятельности, обнаружить в себе таланты, научиться трудиться – «проверить себя на готовность к служению». И тогда будет найден ответ на вопрос «Для чего я рожден?» и начнется активная реализация человека на

профессиональном поприще во славу Отечества. Путем поиска, раздумий, открытий, творчества, смыслового постижения вещей, явлений, событий при мудром участии взрослых подрастающий человек может постичь вечные законы устройства мира и вывести на их основе стратегию собственного жизненного пути в труде и творчестве.

Необходимо формировать условия для развития образования в интерактивной форме «Исследовать – действовать – знать – уметь», помогать учащимся развивать инициативность, критическое мышление, способность к нестандартным решениям. Одновременно важной задачей является поддержка талантливых детей и молодежи.

*Направление «Познание» нацелено на формирование технического мышления, создание условий для исследовательской и проектной деятельности учащихся, изучения естественных, физико-математических и технических наук, занятий научно-техническим творчеством.*

#### **5.4.2. Ценностные установки научно-технической и естественно-научной работы**

Научные знания при практико-ориентированном подходе приобретают личностный смысл.

Умение устанавливать взаимосвязи между научными фактами и явлениями реальной жизни посредством обнаружения закономерностей лежит в основе качественного образования. Для этого важно научиться связывать цель любого занятия наукой со сверхзадачей формирования целостного человека. Ресурс дополнительного образования и внеурочной деятельности учащихся позволяет решить мировоззренческую задачу естественно-научного и технического образования. Ресурс проектной и общественной деятельности позволяет постепенно перевести начальное научное знание в плоскость профессионального выбора.

Естественно-научное и техническое образование в условиях нерегламентированного времени происходит не в назидании, а в открытии закономерностей, в творческих опытах, общении – внешней и внутренней деятельности. В любой педагогической ситуации воспитанник ответ ищет сам. Взрослый рядом с ним оппонент, собеседник, соавтор, вдохновитель. Важно создание такой атмосферы, в которой в подрастающем человеке сформируется исследователь, инженер, изобретатель, конструктор.

#### **5.4.3. Базовая идея научно-технической и естественно-научной работы**

Базовой идеей научно-технической и естественно-научной работы с учащимися является опора на учебное исследование и проектирование. Эти формы рассматриваются как одно из средств реализации личностно-ориентированной парадигмы образования, предполагающей развитие креативности на основе организации обучения, которое способствует творческому усвоению знаний, является одним из решений проблемы самообразования, условием формирования познавательной активности, развития ключевых потенциалов учащихся.

Под организацией исследовательской и проектной работы понимается использование педагогами определенных форм и методов работы, способствующих развитию исследовательских умений учащихся.

Исследовательский поиск и реализация образовательного проекта может осуществляться не только в рамках планомерных предметных занятиях в ходе внеурочной деятельности и дополнительного образования, но и самостоятельно. Если в исследовательскую деятельность включаются родители, друзья, учителя, она становится серьезным средством развития образовательной среды.

#### **5.4.4. Ценности и цели естественно-научного направления «Познание»**

Эффективным инструментом формирования научно-технической и естественно-научной грамотности как компонента мировоззрения является создание мотивирующей интерактивной среды технической компетентности. Принцип организации среды как образовательно-музейного пространства «игра - наука – воспитание и самовоспитание» способствует вовлечению учащихся в мир научных открытий с его историей, проблемами и перспективами за счет активного использования образовательных информационных и

художественных технологий и интерактивных инсталляций, демонстрирующих различные технические изобретения и физические законы.

**Ключевые ценности:** наука, знание, талант, профессия - со-знание.

**Цель воспитания и самовоспитания:** на основе формирования ценностного отношения к образованию и познанию мира, воспитывать любознательность, актуализировать внимание к науке и научным знаниям, технической и изобретательской деятельности.

#### 5.4.5. Особенности естественно-научного направления «Познание»

Технологическая компетентность формируется на протяжении всей жизни синхронно с обретением знаний в области науки и формированием созидательной жизненной позиции.

*Мотивирующая интерактивная среда* включает в себя имитационные исследовательские практики («обучение через игру», «обучение как открытие», «обучение как исследование», «вовлечение в процесс познания»), создание учащимися событийных и интерактивных экспозиций, создания и развития электронного образовательного контента, активных форм организации занятий по программам естественно-научной направленности, исследовательской и проектной деятельности обучающихся. Разработка и реализация мотивирующей интерактивной среды осуществляется с учетом следующих базовых позиций: интерес, инновационность, доступность, качество, научность.

Образовательный процесс и общественные проекты направлены на помощь в приобретении учащимися навыков 21-го века: командной работы, коммуникации, управления проектами, генерации идей. Обеспечивается развитие интересов и способностей обучающихся на основе передачи им знаний и опыта познавательной и творческой деятельности, а также понимания ими смысла основных научных понятий и законов, взаимосвязи между ними, формирования представлений о физической картине мира.

Создаются условия для привлечения в образовательную организацию представителей науки, студенчества, обучающихся других школ для совместного выполнения научно-исследовательских и практико-ориентированных проектов, быстрого перехода от идей к их практической реализации.

**5.4.6. Формы индивидуальной и групповой деятельности в направлении «Познание»:** учебно-исследовательское, инженерное проектирование, беседа, дискуссия, интеллектуальная игра, поисково-исследовательская, опытно-экспериментальная работа, социальная практика, просмотр учебных фильмов, тематические встречи с учеными, профессионалами в различных областях, экскурсии на предприятия, в организации, вузы.

#### 5.4.7. Интеграция видов образовательной деятельности в направлении «Познание».

Категория программ	Название программы	Краткое содержание программы	Период реализации
<b>Внеурочная деятельность</b> Общеинтеллектуальное направление	Занимательная математика	Формирование представлений о математике как универсальном языке науки, средстве моделирования явлений.	1-4 класс
	Техническое моделирование	Развитие познавательного интереса к техническому творчеству посредством моделирования объемных технических объектов из подручных материалов.	1-4 класс
	Астрономия для любознательных	Формирование у обучающихся целостного представления об окружающем мире, развитие диалектического мышления и навыков познавательной деятельности на основе изучения астрономии.	6-9 класс
	Исследовательская и проектная деятельность в области науки	Подготовка исследовательских и проектных работ в области точных и естественных наук.	5-11 класс

***Планомерная деятельность Детско-юношеской общественной организации «Память и дело» - первичного отделения Российского движения школьников***

*Направление «Творчество и созидание».*

*Направление РДШ «Личностное развитие».*

*Ученическое самоуправление: учебная коллегия.*

*Экологический отряд «Источник»*

***Традиционные интегрированные проекты***

Открытая гимназическая учебно-исследовательская конференция «Павловские чтения».

Гимназический фестиваль учебно-исследовательских, творческих и социальных проектов.

Встречи с учеными, инженерами, профессионалами в различных областях деятельности.

Интеллектуальные конкурсы и олимпиады.

Участие в городских и общероссийских проектах и соревнованиях научно-технического направления.

*Природоохранный проект «На защите природы».* Экологическая акция «Сохраним планету в чистоте». Выставки фотографий и рисунков «Окно в мир природы», «Сохраним планету в чистоте».

Цикл мероприятий и встреч «Мир профессий».

Декады школьных наук. Декада внеурочной деятельности.

*Участие в районных, городских, всероссийских проектах, олимпиадах и конкурсах.*

Городской финансовый проект «Твой бюджет в школах Центрального района».

Городской экологический проект «Крышечки доброты».

Городская экологическая акция «Подарок любимому питомцу».

Городской экологический проект «Раздельный сбор мусора».

Городская акция «Бумажный бум».

***Интегрированные проекты в рамках Российского движения школьников***

Марафон знаний РДШ.

Всероссийский проект «Экотренд».

Всероссийский проект «Информационная культура и безопасность».

Всероссийский проект «Профориентация в цифровую эпоху».

Всероссийский проект «Волонтеры науки».

Всероссийский детский космический фестиваль.

«Полифест».

Клуб «Что? Где? Когда?» в рамках деятельности РДШ.

«Классные встречи».

Программа «Лифт в будущее».

Всероссийская олимпиада по финансовой грамотности.

## **5.5. Коммуникативное направление «Понимание»**

Человек познает сам себя только в той мере,  
в какой он познает мир.

***И.В. Гете***

### ***5.5.1. Аннотация***

Процесс формирования гражданской идентичности на основе изучения истории, языка и традиций своей страны, своего народа, сохранения исторической памяти, восстановления связи между поколениями на культурном уровне невозможен без воспитания внимательного отношения к мировой культуре, языкам, традициям и обычаям других народов и стран. Национальное самосознание и миротворческая позиция формируются синхронно, складываются на основе личного культурологического анализа и ситуативных погружений в различную культурную среду.

Человек - существо общественное. Он живет в обществе и, следовательно, может и должен общаться с другими членами общества. Язык - средство общения и выражения мыслей. Язык служит коммуникации, основанной на взаимопонимании. Слова связывают

людей, объединяют их через общение. Включение в международное общение на нравственной основе содействует инкультурации и формированию миротворческой позиции.

В процессе изучения иностранных языков возникает необходимость постижения особенностей культур, этим языкам соответствующих. А это, в свою очередь, стимулирует процесс накопления знаний о традициях и обычаях своего народа, своей родины. Соотнесение взглядов и мировоззрений не мешает установлению общего языка дружбы и сотрудничества при организации искреннего нравственно-ориентированного общения. При включении миротворческих и культурно-обменных смыслов изучение иностранных языков приобретает в совокупности личностно-духовное и личностно-социальное звучание, обретает вектор сотрудничества, соучастия, сопереживания.

*Направление «Понимание» нацелено на организацию межъязыковой и межкультурной коммуникация как эффективное средство познания мировой культуры на основе активного изучения иностранных языков и общения со сверстниками из других стран.*

### **5.5.2. Ценностные установки межъязыковой коммуникации**

Выдающийся ученый Дмитрий Сергеевич Лихачев писал: «Добро и красота едины для всех народов. Едины – в двух смыслах: правда и красота – вечные спутники, они едины между собой и одинаковы для всех народов».

На любом витке истории, а сегодня особенно, человечеству, как никогда, необходим диалог культур, взаимообмен традициями, ценностями, пониманием мира, способами его постижения. Культура – определенная форма общественного бытия людей, форма присвоения личностью коллективного опыта. В культуре можно выделить национальное и универсальное, то есть, существуют общечеловеческие черты культуры, но сама культура выступает в конкретных этнических формах.

Межъязыковая коммуникация – это средство общения людей различных наций и народов. Это понятие является синонимом «межкультурной коммуникации», так как язык – это часть культуры, уклада жизни, быта и традиций. Знание иностранного языка может явиться не только дополнительным условием жизненного успеха, но и способом постижения культуры внешней и развития культуры внутренней.

Погружение в уже забытые традиции своего народа, возможность взглянуть на них глазами гостя, экскурс в культуру иных народов при условии нравственной рефлексии помогают выделить духовные ценности разных народов, найти в культурах возвышенно-общее, сформировать миротворческую жизненную позицию.

### **5.5.3. Базовая идея коммуникативного направления «Понимание»**

Базовой идеей направления «Понимание» комплекс согласованных педагогических и ученических действий в следующих областях совместных действий:

- закрепление изучаемого языка в процессе активной творческой деятельности (театр, декламация, экскурсии на иностранном языке) в условиях внеурочной и общественной деятельности;
- изучение духовных, воспитательных, художественных традиций России, Санкт-Петербурга, гимназии и овладение данной информацией на иностранном языке в условиях проектной и исследовательской деятельности;
- разработка проектов обменных выездов в другие страны, проектирование экскурсионных программ, встреч; участие в миротворческих и коммуникативно-творческих международных проектах в Санкт-Петербурге;
- участие в программе международного обмена;
- представление опыта в любой творческой форме.

### **5.5.4. Ценности и цели коммуникативного направления «Понимание»**

Межъязыковая и межкультурная коммуникация рассматриваются в данной Интегрированной модели как возможность духовно-нравственного, гражданско-патриотического воспитания.

**Ключевые ценности:** культура, дружба, слово – язык - речь, просветительство, человечество, мир - со-трудничество.

**Цель воспитания и самовоспитания:** в процессе знакомства с иностранными языками, актуализировать тему мира и международного сотрудничества, миротворчества на основе добра.

#### 5.5.5. Особенности коммуникативного направления «Понимание»

Одной из ведущих задач изучения иностранного языка является формирование умений общаться на нем в ситуациях социально-бытовой, учебно-бытовой, социально-культурной, в первую очередь со своими сверстниками из зарубежных стран. Организация программ международного обмена школьников как нельзя лучше способствует пониманию важности изучения иностранного языка, культурного обмена, совместного с иностранными сверстниками поиска мирного сосуществования.

В ходе реализации международных школьных проектов эффективно решаются и задачи инкультурации – включения в мировую культуру при сохранении своей культурной идентичности.

Наиболее ценен опыт культурного обмена, открытого общественного диалога, совместных миротворческих действий учащихся разных стран – представителей различных культур. Вступая в созидательное взаимодействие, ребята становятся посланцами мира, представителями народной дипломатии.

Иностранный язык становится основой для подобного общения. А данное общение – языковой средой для развития речи.

Речь предполагает творческий подход к ее использованию. Творчество заключается не в том, чтобы изменить язык, а в том, чтобы наиболее успешно его использовать.

Направление «Понимание» включает в себя творческие, исследовательские, социальные проекты в условиях межязыковой коммуникации, предполагают совместную открытую коммуникативную деятельность подростков друг с другом и взрослыми.

**5.5.6. Формы индивидуальной и групповой деятельности в направлении «Понимание»:** беседа, дискуссия, игра, поисково-исследовательская работа, речевое и художественное творчество, экскурсионная деятельность, социальная практика, тематические встречи с интересными людьми, общественно-организационная миротворческая деятельность, дистанционное общение.

#### 5.5.7. Интеграция видов образовательной деятельности в направлении «Понимание»

Категория программ	Название программы	Краткое содержание программы	Период реализации
<b>Внеурочная деятельность</b> Общекультурное направление	Страноведение. Немецкий язык	Освоение вербальной и невербальной коммуникативной культуры, эффективных способов изучения немецкого языка.	5-9 класс
	Клуб любителей чтения на иностранном языке	Расширение возможностей изучения французского языка. Формирование функциональной грамотности, читательской компетентности учащихся.	5-9 класс
	Исследовательская и проектная деятельность в области изучения иностранного языка	Подготовка исследовательских и проектных работ, в том числе, экскурсий на иностранных языках.	5-9 класс
<b>Дополнительное образование</b> Социально-педагогическая направленность	Клуб международной коммуникации «Дебаты»	Преумножение коммуникативных возможностей на основе смыслового и проблемного общения в рамках международных дискуссионных проектов.	9-11 класс

## **Планомерная деятельность Детско-юношеской общественной организации «Память и дело» - первичного отделения Российского движения школьников**

Направление - «Творчество и созидание».

Направление РДШ «Личностное развитие, «Гражданская активность».

Ученическое самоуправление: коллегия интересных дел.

### **Интегрированные традиционные проекты**

Комплексный проект «Международное сотрудничество» (программы образовательно-культурного обмена с Лессинг-гимназией (Берлин, Германия) и III гимназией (Марибор, Словения). Совместный русско-немецко-словенский проект «Мой Санкт-Петербург».

Встречи дружбы с гостями Санкт-Петербурга из России и других стран: диалоги, мастер-классы.

Миротворческий проект «Голубь мира».

День английского языка в ООН (23 апреля), День немецкого языка в ООН (8 сентября), Международный день французского языка «Франкофония» (20 марта), Европейский день иностранных языков

Дистанционный образовательный проект «Франция – это круто!»

Декада иностранных языков.

Экскурсии на иностранных языках.

Участие в районных, городских, всероссийских, международных проектах, олимпиадах, конкурсах по изучению иностранных языков.

Международный проект «Модель Организации Объединенных наций».

Международный проект «Славянское единство».

Межрегиональный проект «Face2Face». SPIMUN (Санкт-Петербургская международная модель ООН).

Конкурс стихотворного перевода.

Городской турнир «Дебаты» на английском языке.

Региональная олимпиада «Гиды-переводчики».

### **Интегрированные проекты в рамках Российского движения школьников.**

Международные смены во Всероссийских детских центрах «Артек» и «Орленок».

## **5.6. Художественно-эстетическое направление «Вдохновение»**

Не запрещай себе творить, пусть иногда выходит криво -

Твои нелепые мотивы никто не в силах повторить.

Не бойся в камне прорасти, под небосвод подставив плечи.

Пусть без мечты порой и легче - не запрещай себе мечтать!

*М.И. Цветаева*

### **5.6.1. Аннотация**

Эстетическая и художественная культура - важнейшие составляющие духовного облика личности. От их наличия и степени развития в человеке зависит его взаимоотношения с окружающим миром, творческая направленность устремлений и деятельности, особая одухотворенность отношений к миру и другим людям.

Эстетическая культура представляет собой совокупность и меру развитости эстетического сознания и мировоззрения, эстетического вкуса, полноту и последовательность их проявления в поведении, общении и деятельности человека. Эстетическая культура – единство эстетических знаний, убеждений, чувств, навыков и норм деятельности и поведения. В совокупности эти составляющие определяют уровень возможной творческой самоотдачи.

Эстетическое воспитание гармонизирует и развивает духовные способности человека, необходимые в различных областях творчества. Любовь к прекрасному в окружающем мире порождает у человека совершению благородных поступков, содействует его нравственному воспитанию и самовоспитанию. Красота выступает своеобразным регулятором человеческих взаимоотношений. Благодаря красоте человек интуитивно тянется и к добру.

Искусство выполняет не только эстетическую, но и познавательную функцию, способствует более активному развитию чувств и эмоций, взглядов и убеждений, обогащает внутренний мир подрастающего человека.

*Направление «Вдохновение» нацелено на формирование не только потребителей, созерцателей прекрасного, но и активных участников его созидания во всех возможных областях и сферах.*

### **5.6.2. Ценностные установки художественно-эстетического воспитания и самовоспитания**

Ключ к пониманию особенностей искусства - в структуре общественной практики и социально-исторического опыта людей. Запечатлев в своей «памяти» историю человечества, его прошлый опыт, искусство являет достоверный образ его судьбы. В подростковом возрасте отношение к произведениям искусства определяется выраженными в них идеями, мыслями и чувствами. В художественно-эстетической деятельности, как созерцательной, так и творческой, целесообразно обращать особое внимание на художественные особенности, прежде всего, выразительность средств изображения, раскрывающих внутреннее пространство человека.

Высшая цель искусства - всестороннее развитие социально значимой и самоценной личности, формирование ее потребностей и ценностных ориентаций. Отражая жизнь в художественных образах, искусство развивает все стороны личности, подвигая человека работать над самосовершенствованием. Духовная, эстетическая, культурологическая, творческая наполненность искусства, воздействуя на внутренний мир человека, побуждают его двигаться в соответствии с требованиями современного развития общества, в котором приоритет за людьми, творчески развитыми, осознающими значимость культурных ценностей, достижений мировых культур.

Одна из главных характеристик искусства - его обращенность к мыслям, чувствам, переживаниям, размышлениям и поступкам, созвучие настроению конкретной личности. Поэтому *приобщение* людей к *сокровищнице искусства* - необходимое условие для формирования цельной, творчески развитой личности, действующей по законам красоты.

*Развитие творческого потенциала личности - суть художественно-эстетического воспитания и самовоспитания*, поскольку формирует в личности устойчивую потребность в творчестве. *Творчество - форма самоутверждения* человека, его самостоятельности и саморазвития. Всякая творческая деятельность по своей сути эстетична, так как в процессе ее постигается гармония и красота мира, развиваются созидательные, общечеловеческие силы. *Воспитание творчества - это развитие самостоятельности, активности личности, умения диалектически мыслить и действовать в соответствии с идеалами. Творческий процесс - важнейшее средство самопознания*, поскольку все, что создано человеком, наделено конкретной человеческой субъективностью. Продукт творчества находится в прямой зависимости от *богатства культуры*, привнесенного в него человеческого содержания. Поэтому для того, чтобы творческая личность формировалась, нужно стремиться дать ей возможность *свободно выразить* свою *созидательную индивидуальность*.

Особенно важно пробудить интерес к упражнениям в художественной деятельности в том или ином виде искусства. При этом необходимо настраивать учащихся на *творчество как на труд* и возможность отдавать, делиться, приносить добро и радость, постепенно переводя процесс художественной деятельности из плоскости воспитания в плоскость самовоспитания. Для этого необходима «практика благодарности» - разделения успеха с родителями, наставниками, соавторами.

### **5.6.3. Базовая идея художественно-эстетического воспитания и самовоспитания**

Красота окружающего мира, природы, познания, музыки, живописи, художественного слова подводит к обобщенному человеческому чувству красоты, ведет к созиданию и сохранению человеческого в человеке. Красота и доброта ассоциативны в сознании и жизни людей. Базовой идеей художественно-эстетического воспитания в рамках интегрированной

модели является создание естественной и органичной творческой атмосферы для *формирования и актуализации эталонных образов*, исполненных добра и красоты, учащимися

– в процессе созерцания и анализа произведений искусства (эстетические объекты предметной среды гимназии, фото- и художественные выставки, тематические выставки и инсталляции, информационные стенды, концерты, спектакли, презентации творческих работ учащихся и гостей гимназии в различных видах искусства);

– в процессе самостоятельного индивидуального и коллективного творчества.

#### **5.6.4. Ценности и цели художественно-эстетического направления «Вдохновение»**

Художественно-эстетическое воспитание в гимназии рассматривается как ипостась духовно-нравственного воспитания. Творческая деятельность в области искусства призвана решать задачу нравственного просвещения.

**Ключевые ценности:** искусство, красота, образ, творчество, гармония - со-зидание.

**Цель воспитания:** на основе формирования ценностного отношения к искусству формировать эталонный образ прекрасного, возвышенного.

#### **5.6.5. Особенности художественно-эстетического направления «Вдохновение»**

Сочетание эстетической (учимся видеть, воспринимать прекрасное в жизни и искусстве) и художественной (учимся, сами создавать красоту) деятельности обеспечивают успех художественно-эстетического воспитания и самовоспитания.

Предметная среда и творческая деятельность в области искусства призвана стать опорой процесса инкультурации учащегося, преломления опыта в созидательную деятельность.

В основу совершенствования процесса художественно-эстетического воспитания и самовоспитания учащихся в образовательной среде в рамках Интегрированной модели положены *принципиальные правила*:

– широкое использование разнообразных произведений искусства, как национального, так и мирового, в которых с наибольшей полнотой воплощены отечественные и общечеловеческие ценности;

– актуализация в предметной среде через культуротворческую линию искусства аксиологически приоритетных человеческих качеств: совесть, свобода, достоинство, осмысление красоты, стремление к созиданию культуры;

– формирование в процессе личного художественно-эстетического творчества понимания того, что высшей степенью красоты человека является одухотворенная красота, сопряженная с высшими нормативными ценностями;

– стимулирование учащихся к созиданию красоты не только как внешнего явления, но и достояния внутреннего духовного мира человека.

**5.6.6. Формы индивидуальной и групповой деятельности в направлении «Вдохновение»:** творческое проектирование, репетиция, концерт, социально-культурная практика, художественное, музыкальное творчество, аналитическая беседа, поисковая беседа, дискуссия, игра, тематические встречи с интересными людьми, конкурс, фестиваль.

#### **5.6.7. Интеграция видов образовательной деятельности в направлении «Вдохновение»**

Категория программ	Название программы	Краткое содержание программы	Период реализации
<b>Внеурочная деятельность</b> Общекультурное направление	Праздники, традиции и ремесла народов России	Развитие художественного опыта и эстетического потенциала детей и подростков посредством приобщения к праздничным традициям народов России.	3-4 класс
	Мир праздников	Создание условий для раскрытия духовного и творческого потенциала личности через музыкально-эстетическое воспитание, развитие исполнительских умений и навыков.	1-4 класс

	Веселые капельки	Формирование художественной культуры учащихся как неотъемлемой части культуры духовной посредством приобщения к рисованию и прикладному творчеству, развитие творческих умений и навыков.	1-4 класс
	Образы истории в художественном творчестве	Развитие способности преломлять в собственном художественном творчестве исторических знаний, обучение технологиям художественной керамики.	5-9 класс
	Мультипликация, фотография, видеомонтаж	Воспитание творца, способного осуществлять свои творческие замыслы в области мультипликации и художественной фотографии.	5-9 класс
<b>Дополнительное образование</b> Художественная направленность	Хор «Гармония»	Создание условий для овладения обучающимися знаний, умений и навыков в области хорового пения путём погружения в активную вокальную деятельность.	1-9 класс

***Планомерная деятельность Детско-юношеской общественной организации «Память и дело» - первичного отделения Российского движения школьников.***

*Направление «Творчество и созидание».*

*Направление РДШ «Личностное развитие».*

*Ученическое самоуправление: творческая коллегия.*

***Интегрированные традиционные проекты***

Просветительский проект «Русский музей – виртуальный филиал».

Шефство над памятниками культуры – объектами культурного наследия.

День семьи в начальной школе.

Открытый гимназический фестиваль «Песни эпохи».

Открытый гимназический кинофестиваль «Время».

Традиционные праздничные и тематические концерты.

Выставки творческих работ.

Художественные и фотовыставки в интерьерах гимназии.

Проект «Шаг навстречу». Шефские концерты, спектакли, встречи в ветеранской аудитории.

Сводный хор гимназии «Гармония».

Педагогический театр «Пауза».

Творческий проект «Мультипликация в гимназии».

Фестиваль народных игр.

Участие в районных, городских, всероссийских олимпиадах, конкурсах, проектах в области искусства. Международный фестиваль детского творчества «Всё начинается с детства» (совместно с Фондом А.М. Городницкого). Всемирный день книгодарения. Неделя добровольческих действий «Весенняя неделя добра-2020». Всероссийский кинофестиваль «Перерыв на кино».

***Интегрированные проекты в рамках Российского движения школьников***

Всероссийский проект «Наследники Победы».

Всероссийский проект «Окна Победы».

Всероссийский проект РДШ «Кинофест».

Всероссийской проект «Дизайн информации и пространства».

Всероссийская акция «Добрый пленэр».

**6. Предполагаемый результат реализации интегрированной модели «Поле активности гимназиста»**

*Качество обогащения личности*

*Внутренний мир:*

– *Принятие себя.* Признание себя и безусловную любовь к себе такому, каков я есть, доверие собственной природе, собственному организму.

– *Открытость внутреннему опыту переживаний.* Способность чутко прислушиваться к потоку переживаний событий внутреннего мира (в них включено отражение событий мира внешнего).

– *Понимание себя.* Как можно более точное представление о себе и своем состоянии. Способность увидеть и услышать себя сквозь наслоения масок, ролей и защит.

– *Ответственная свобода.* Это ответственность за осуществление своей жизни именно как своей. Это ответственность за выбор ценностей и вынесение оценок, независимость от давления внешних оценок. А так же это ответственность за сохранение своей индивидуальности и самобытности, за то, чтобы остаться верным себе.

– *Целостность.* Улучшение взаимосвязанности всех аспектов жизни человека, особенно целостности внутреннего мира и личности. Примечательно, что каждый человек изначально обладает такой целостностью, но почти всегда утрачивает ее с возрастом.

– *Динамичность.* Гибкость, открытость изменениям и способность, сохраняя свою идентичность, развиваться через разрешение актуальных противоречий и проблем, постоянно «быть в процессе».

*Внешний мир:*

– *Принятие других.* Уважение своеобразия других людей и их права быть собой, безусловное доверие к самой человеческой природе.

– *Понимание других.* Свобода от предрассудков и стереотипов, способность к адекватному и полному восприятию окружающей действительности, в особенности – других людей. Готовность вступать в межличностный контакт на основе глубокого и тонкого понимания и сопереживания, эмпатии.

– *Социализированность.* Способность компетентно решать межличностные противоречия и жить с другими людьми в максимально возможной гармонии. Развитие таких качеств как открытость, естественность, реалистичность, гибкость.

– *Творческая адаптивность.* Готовность смело встречать жизненные проблемы и справляться с ними, не упрощая. Способность проявлять творческий подход к конкретному моменту, умение использовать все внутренние возможности.

*Наличие целостного мировоззрения характеризуется отсутствием противоречий и выражается в деятельной любви, что проявляется:*

– *в эмоционально-волевой сфере:* произвольностью в выборе добра; терпении, смирении, кротости, а также в стремлении к единомыслию, что невозможно без переживания любви, радости; в этом случае, при наличии веры в Бога, происходит постепенное формирование таких качеств человеческой души, как милосердие и целомудрие;

– *в когнитивной сфере:* непротиворечивым представлением о Добре, Истине, Красоте, в свете православного мировоззрения; рациональные и рассудочные способности ребенка по мере его духовного становления и личностного развития претворяются в созерцание, умение воспринимать единство внутреннего и внешнего мира;

– *в личностной сфере:* сознательным устремлением к нравственному совершенству;

– *в нравственной сфере:* восстановлением естественного нравственного закона - совести, что характеризуется проявлением чувства стыда при исполнении недолжного и радости при исполнении должного в соответствии с нравственным законом.

*Поведенческие доминанты:*

– осмысленность жизни, высокое целеполагание;

– человечность, т.е. ориентация на отдачу, деятельное проявление добра, ориентация в своих деяниях в большей степени на добро (милосердие, свобода, совесть, счастье и т.д.);

– наличие ценностных ориентации и мотивации поступка, терпимости и такта;

– наличие доброй воли, т.е. чистого сердца и отсутствия выгоды для себя;

– способность жить в человеческом общении, принимая такой способ человеческого существования как безусловную ценность;

– внутренняя свобода и чувство меры;

– жизнестойкость в сложных обстоятельствах;

– открытость и готовность к изменениям;

- доброжелательность и благородство;
- терпение и целомудрие;
- смирение и кротость;
- послушание, уважение к старшим;
- благодарность и другие добродетели.

#### Качество обогащения среды

Образовательная среда существует как *пространство взаимодействия субъектов по созданию ценностных, базовых, функционально-образующих, предметно-практических условий*, обеспечивающих процесс развития и саморазвития базовой культуры учащегося, педагогической культуры учителей и родителей учащихся.

Образовательная среда обеспечивает *единство культуры и образования* как взаимодействующих областей социальной жизнедеятельности, осуществляет выработку и сохранение социально-исторического опыта, выступает в качестве комплекса предметных, социальных и духовных условий, в которых протекают процессы социализации и, идентификации, инкультурации личности.

*Образовательная среда* выстраивается вокруг значимых смыслов информационных полей, обладающих менталеобразующими и аксиологическими функциями, и может активизировать морально-нравственный потенциал учащихся, что влечет за собой изменения на эмоциональном и поведенческом уровнях. *Образовательная среда* благоприятна для формирования мировоззрения на основе духовных ценностей, организации духовно-ценностной деятельности, самосовершенствования личности.

*Образовательная среда* задает оптимальные условия для формирования и развития личности человека - гражданина- семьянина, удовлетворения потребностей учащихся в саморазвитии, самоорганизации и самореализации.

## **7. Методика и инструментарий мониторинга реализации интегрированной модели**

Каждое направление интегрированной модели должно обеспечивать усвоение учащимися духовно-нравственных ценностей, идеалов, традиций, опыта эмоционально-ценностного постижения действительности и общественного действия в контексте становления идентичности (самосознания) гражданина России.

В итоге реализации модели должно обеспечиваться достижение учащимися: *воспитательных результатов* (духовно-нравственных приобретений, которые получил учащийся вследствие участия в той или иной деятельности в рамках мероприятия, проекта, программы), *эффекта* (последствия результата, то, к чему привело достижение результата (развитие гимназиста как целостной личности).

Воспитательные результаты и эффекты деятельности гимназистов распределяются по трем уровням. *Первый уровень результатов* (приобретение учащимися социальных знаний об общественных нормах, устройстве общества, социально одобряемых (созидательных, добродетельных, благочестивых) и неодобряемых формах поведения в обществе, первичного понимания реальности и повседневной жизни). *Второй уровень результатов* (получение обучающимся опыта переживания и позитивного отношения к духовно-нравственным ценностям, идеалам, традициям, ценностного отношения к жизни, миру, семье, Родине). *Третий уровень результатов* (получение обучающимся опыта самостоятельного общественного действия, направленного на добро).

*Критерии оценки эффективности патриотического и миротворческого воспитания:* уважение к фундаментальным ценностям, идеалам, традициям; сформированность нравственного потенциала (нравственная направленность личности, отношение к Родине, обществу, семье, гимназии, себе, природе, труду); признание и принятие высших нормативных ценностей семьи, Родины, человечества на уровне слов, поступков, образа поведения; уважение к ценностям и традициям гимназии; оценка микроклимата в гимназии; сформированность общешкольного коллектива на основе дружбы и товарищества.

**Методики изучения результативности реализации Интегрированной модели дополнительного образования, внеурочной и общественной деятельности учащихся «Поле активности гимназиста»:** «Смысл жизни» (О.Л. Янушкявичене), «Жизненный опыт» (Н.Е. Щуркова), «Русские пословицы» (С.М. Петрова), «Незаконченные предложения» (Л. Сакс, В. Леви), «Ситуация выбора» (Л.В. Байбородова), «Что мы ценим в людях?» (И.Б. Дерманова), «Добровольцы», «Диагностика уровня творческой активности учащихся», «Изучение социализированности личности», «Что такое счастье?», «Моя семья», «Определение уровня развития самоуправления в ученическом коллективе» (М.И. Рожков), «Ценностные ориентации» (М. Рокич, адаптация А.С. Буреломовой), Методика диагностики нравственных ориентаций (И.С. Славинская, А.Д. Наследов, М.Я. Дворецкая), Опросники «Идеалы», «Качества личности», «Образ выпускника» (А.С. Буреломова), «Опросник Кеттела» (адаптация Э.М. Александровской), «Копинг-тест Лазаруса» (адаптация Т.Л. Крюковой, Е.В. Куфтяк, М.С. Замышляевой), Диагностика личностного роста школьника (П.В. Степанов, Д.В. Григорьев, И.В. Кулешова), «Самоактуализационный тест» (Ю.Е. Алешина, Л.Я. Гозман, М.В. Загика, М.В. Кроз), «Моральный выбор», «Добро и зло» (Л.М. Попов), «Культурно-ценностные ориентации» (Л.Г. Пачебут), «Жизнестойкость» (С. Мадди, адаптация Д.А. Леонтьева), «Справедливость - забота» (С.В. Молчанов), проективная методика «Дружба», «Командные роли» (Р.М. Белбин), «Социометрия», анализ дневников наблюдений, анализ книг отзывов о мероприятиях.

## **8. Список источников**

1. Антилогова, Л. Н. Психологические механизмы развития нравственного сознания личности. Эл. ресурс. <http://www.dissercat.com/content/psikhologicheskie-mekhanizmy-razvitiya-nravstvennogo-soznaniya-lichnosti> (дата обращения - 21.09.2016)
2. Белинская Е.П., Стефаненко Т.Г. Этническая социализация подростка. М.: Московский психолого-социальный институт; Воронеж: Издательство НПО «МОДЭК», 2000.
3. Братусь Б.С. Теоретические исследования: к проблеме человека в психологии. Вопросы психологии, сентябрь - октябрь 1997 г., № 5
4. Дворецкая М. Я. Интегративная антропология: Учеб. пособ. СПб: Институт практической психологии, 2003.
5. Дворецкая М. Я. Интегративная антропология: Учеб. пособ. СПб: Институт практической психологии, 2003. 611 с
6. Дворецкая М.Я. Святоотеческое понимание воли и ее функций в процессе жизненного самоопределения. Эл. ресурс. <http://pandia.ru/text/78/527/96257.php> (дата обращения - 21.09.2016)
7. Ефимов Д.Г., Прозорова Н.В. Диалог традиций и инноваций // Непрерывное образование в Санкт-Петербурге. 2017. № 1.
8. Захарченко М.В. Категория «духовность» в отечественных педагогических исследованиях / Теория и практика духовно-нравственного развития и воспитания школьников: монография // под общ. ред. М.В. Захарченко. СПб, 2014.
9. Захарченко М.В. Ценности отечественной культурно-педагогической традиции в контексте инновационных процессов в современном образовании. Эл. ресурс. <http://st.gimnasia-vtk.ru/191.pdf>
10. Иванов А.В. Теория и практика воспитания в России и за рубежом: Учебное пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений. М., 2015.
11. Игумен Георгий (Шестун). Трехуровневая модель культурно-образовательного пространства. Эл. ресурс. [www.samara.orthodoxy.ru/shkola/model.htm](http://www.samara.orthodoxy.ru/shkola/model.htm) (дата обращения 21.06.2017).
12. Киричевская Э.В. Психологические принципы организации и сопровождения духовно обогащенной образовательной среды. Эл. ресурс. <http://mosi.ru/ru/conf/articles/psihologicheskie-principy-organizacii-i-soprovozhdeniya-duhovno-obogashchennoy>. (дата обращения 28.09.2015).

13. Коржова Е.Ю. Психологическое познание человека как субъекта жизнедеятельности. Эл. ресурс. <http://www.dslib.net/obwaja-psixologia/psihologicheskoe-poznanie-cheloveka-kak-subekta-zhiznedejatelnosti.html>. (дата обращения 28.07.2017).
14. Корсакова Т.В. Научно-педагогические основы формирования уклада школьной жизни. Эл. ресурс. <http://www.dslib.net/obw-pedagogika/nauchno-pedagogicheskie-osnovy-formirovaniya-uklada-shkolnoj-zhizni.html> (дата обращения – 15.07.2018).
15. Красная М.А. Особенности гражданской социализации молодежи в современном обществе. Автореферат диссертации на соискание ученой степени кандидата психологических наук. 19.00.05 Социальная психология (психологические науки). М., 2015.
16. Крылова Н.Б. Культурология образования // Новые ценности образования. 2000. №10.
17. Леонтьев Д.А. От социальных ценностей к личностным: социогенез и феноменология ценностной регуляции деятельности. Эл. ресурс. <http://mary1982.narod.ru/leontiev.html> (дата обращения 2.07.2017)
18. Майнулов Ю. С. Средовой подход в воспитании: к определению понятия. М., 1992.
19. Марьясова Н.В. Духовность личности как социокультурный феномен. В кн. Психология человека в современном мире. Том 6. М., 2006.
20. Морозова Е.А. Теория и практика духовно-обогащенной образовательной среды. Проблемы и перспективы развития образования в России / материалы заочной Международной Научно - практической конференции. Саратов, 2012.
21. Нартова-Бочавер С.К. Психологическое пространство личности: Монография. М.: Прометей, 2005.
22. Панов В.И. Одаренные дети: выявление-обучение-развитие. М., 2001
23. Протоиерей Андрей Лоргус. Личность в христианской психологии: православный взгляд. Эл. ресурс. [http://fapsyrou.ru/world\\_projects/stati\\_world\\_conference/a.v.lorgus\\_lichnost\\_v\\_1658/](http://fapsyrou.ru/world_projects/stati_world_conference/a.v.lorgus_lichnost_v_1658/). (дата обращения: 28.06.2017).
24. Рамендик Д.М. Личность и личностный рост. Эл. ресурс. <http://mirznanii.com/a/207985/lichnost-i-lichnostnyy-rost> (дата обращения 28.10.2016)
25. Слободчиков В.И., Исаев Е.И. Психология развития человека. М., 2000.
26. Тубельский А.Н. Демократический уклад и экспертиза в образовании // Демократическая школа. 2005. №2. С.3.
27. Чурин В.В. Духовное развитие личности как фактор формирования национальной и гражданской идентичности. Москва, 2011.
28. Шестун Г. Трехуровневая модель культурно-образовательного пространства. Эл. ресурс. [www.samara.orthodoxy.ru/shkola/model.htm](http://www.samara.orthodoxy.ru/shkola/model.htm) (дата обращения 21.10.2017).
29. Шуркова Н.Е. Собрание пестрых дел. М., 1994.
30. Ушинский К.Д. О нравственном элементе в русском воспитании. Избр. пед. соч.: В 2 т. М., 1974.
31. Эриксон Э. Идентичность: юность и кризис. М., 1996.

## СВЕДЕНИЯ ОБ АВТОРАХ

**Ефимов Дмитрий Георгиевич** – кандидат исторических наук, директор ГБОУ гимназии № 209 «Павловская гимназия», учитель истории и обществознания;

**Эрлих Олег Валерьевич** – кандидат педагогических наук, заведующий кафедрой педагогики семьи Санкт-Петербургской академии постдипломного педагогического образования;

**Прозорова Наталья Викторовна** – заместитель директора ГБОУ гимназии № 209, учитель ОРКСЭ и ОДНКНР, педагог дополнительного образования.

## КОНТАКТЫ

ФИО руководителя образовательной организации: Ефимов Дмитрий Георгиевич

Телефон/факс образовательной организации: 8(812) 579-04-73

Адрес электронной почты образовательной организации: [sch209.cent@obr.gov.spb.ru](mailto:sch209.cent@obr.gov.spb.ru)

Адрес сайта образовательной организации в сети Интернет: <http://gym209.spb.ru>

Страница, на которой размещена информация:

<http://gym209.spb.ru/index.php/gymnow/rossijskoe-dvizhenie-shkolnikov/itemlist/category/157-rdsindex.php/gymnow/rossijskoe-dvizhenie-shkolnikov>

Ответственное лицо: Прозорова Наталья Викторовна, заместитель директора по учебно-воспитательной работе ГБОУ гимназии № 209 «Павловская гимназия»

Телефон: +7) 921-402-55-28

Адрес электронной почты: [89111286014@mail.ru](mailto:89111286014@mail.ru)